

Министерство социальной политики Нижегородской области
Государственное казённое образовательное
учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,
«Дзержинский санаторный детский дом»

Принято:

Педагогическим советом
Протокол от 28.08.2023г. №1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГКОУ «Дзержинский
санаторный детский дом»
Н.С. Федотова
(приказ от 01.09.2023г. №259-п)



**Образовательная программа
дошкольного образования
Государственного казенного образовательного
учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,
«Дзержинский санаторный детский дом»**

Авторы - разработчики:
директор Н.С.Федотова
методист Антипина Г.А.
педагог-организатор Ражева Н.А.
педагог-психолог Плеухина Н.Е.
учитель-логопед Клочкова Т.В.
музыкальный руководитель
Радионова Л.В.
руководитель методического
объединения воспитателей
дошкольных групп
Сальникова Н.Ф.

город Дзержинск
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей от 1,6 до 7 лет	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы. Планируемые результаты образования и коррекции речевого развития. Педагогическая диагностика освоения Программы. Планируемые результаты образования и коррекции психического развития детей.	21
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	76
2	Содержательный раздел	77
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учётом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	77
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	77
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	83
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	96
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	108
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	126
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:	134
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	134
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	154
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	193
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	216
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	243
2.3.	Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	262
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	264
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей, находящихся в детском доме по заявлению родителей (<i>опекунов</i>) (п.49 постановления Правительства РФ от 24 мая 2014 г. N 481).	266
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	266
2.7	Рабочая программа воспитания	271
2.7.1	Пояснительная записка	272
2.7.2	Целевой раздел Программы воспитания	273
2.7.2.1.	Цели и задачи воспитания	273
2.7.2.2.	Направления воспитания	273
2.7.2.3	Целевые ориентиры воспитания	273
2.7.3	Содержательный раздел Программы воспитания	273
2.7.3.1.	Уклад образовательной организации	273
2.7.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	275
2.7.3.3.	Общности образовательной организации	276
2.7.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях.	277
2.7.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	279

2.7.3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	281
2.7.3.7.	Социальное партнерство	282
2.7.4.	Организационный раздел Программы воспитания	282
2.7.4.1.	Кадровое обеспечение	282
2.7.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	283
2.7.4.3.	Календарный план воспитательной работы	284
3.	Организационный раздел	285
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	285
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	287
3.2.1.	Описание обеспеченности методическими материалами	287
3.2.2.	Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания	297
3.3.	Распорядок и режим дня	331
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	334
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	335
3.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	337
3.7.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	342
3.8.	Кадровые условия реализации Программы	343
3.9.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	344
3.10.	Календарный план воспитательной работы	345
3.11.	Учебный план	347
3.12.	Календарный учебный график	351
4.	Дополнительный раздел	352
4.1	Краткая презентация Программы	352

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования ГКОУ «Дзержинский санаторный детский дом» (далее - Программа) является комплексом основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, иных компонентов, методических материалов, предусмотренных Федеральным законом РФ.

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учётом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП ДО), с учетом Федеральной рабочей программы воспитания, с учетом особенностей ГКОУ «Дзержинский санаторный детский дом», образовательных потребностей и запросов обучающихся.

Образовательная деятельность по Программе осуществляется с детьми в возрасте от 0 до 7 лет. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 75% от общего объема Программы, часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 25% и ориентирована на специфику социокультурных условий детского дома, выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, и возможностям педагогического коллектива ГКОУ «Дзержинский санаторный детский дом».

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражена обязательная и формируемая участниками образовательных отношений части.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГКОУ «Дзержинский санаторный детский дом».

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного и воспитательного процесса в детском доме.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.).
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении

федеральной образовательной программы дошкольного образования».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (Правила введены с 1 января 2021 г. и действуют до 1 января 2027 г.)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Устав ГКОУ «Дзержинский санаторный детский дом»

Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

ГКОУ «Дзержинский санаторный детский дом» - Государственное казенное образовательное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Дзержинский санаторный детский дом»

ДО – дошкольное образование

КРР – коррекционно-развивающая работа

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ООП – особые образовательные потребности

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в ГКОУ «Дзержинский санаторный детский дом», осуществляющим образовательную деятельность.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда

УМК – учебно-методический комплект

ФОП ДО - Федеральная образовательная программа дошкольного образования

ФАОП ДО – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

ФГОС ДО – Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию,

обеспечивающего ребенку равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места и региона проживания.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа направлена на решение цели:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

В соответствии с ФОП ДО целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В соответствии с ФГОС ДО Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ

различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей в процессе подготовки детей к возврату в кровную или помещению в приёмную семью.

В соответствии с ФОП До Программа направлена на решение следующих задач:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные **принципы** формирования Программы с опорой на ФГОС ДО (п.1.4.) и ФОП ДО (п.14.3):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- сотрудничество детей и педагогических работников, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию программы:

Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (образовательная деятельность, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Гендерный подход - целью которого является воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе.

Компетентностный подход - основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе

решения актуальных задач: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Адрес ГКОУ «Дзержинский санаторный детский дом»: ул. Буденного, д. 20, г. Дзержинск, Нижегородская обл., 606037; тел. 20-54-15, факс 20-54-62; Email: sdd_dzr@mail.52gov.ru

Учредитель: Министерство социальной политики Нижегородской области.

ГКОУ «Дзержинский санаторный детский дом» функционирует в круглосуточном режиме пребывания воспитанников в учреждении. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

В учреждении сформированы дошкольные группы круглосуточного пребывания. Количество групп обусловлено поступающими и отчисляющимися *в течение всего учебного года* детьми. В учреждении возможно формирование групп различного возраста *в течение всего учебного года*:

- младенческая группа (от рождения до 1 года);
- группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет);
- первая младшая группа (от 2 до 3 лет);
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет);
- средняя группа (от 4 до 5 лет);
- старшая группа (от 5 до 6 лет);
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет).

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года.

Учреждение укомплектовано кадрами в соответствии со штатным расписанием:

воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-дефектолог.

Возрастные особенности развития дошкольников

Программа предусмотрена для освоения детьми раннего и дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности одного возраста.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса в условиях детского дома.

ФГОС ДО отказывается от применения жестких нормативов возрастного развития и определяет результаты, которых мы стремимся достичь, в форме целевых ориентиров. Достижения ребенка, связанные с возрастом, ФГОС ДО определяет как «возможные». При этом одни дети могут значительно опережать средние показатели, в то время как другие, наоборот, отставать от них.

Группа от 1 года до 2 лет

Группа раннего возраста

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной

нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В разных видах деятельности **обогащается сенсорный опыт**. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать

элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Группа 2-3 лет.

Группа раннего возраста

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают

основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые

ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Группа 3-4 лет.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте дети продолжают осваивать предметы человеческой культуры и начинают познавать устройство окружающего мира. Проявляется детская любознательность, ближе к четырём годам появляются первые детские «почему?». Продолжает активно развиваться речь. Возникает тяга к словотворчеству, игре со словами, благодаря чему дети овладевают родным языком. Внимание у детей младшего дошкольного возраста неустойчиво, они сосредотачиваются на короткий промежуток времени (5-15 минут), сложно переключаются. Малыши не могут быстро отреагировать на указания взрослых и переключиться на другое задание или деятельность, поэтому взрослым нужно несколько раз предупреждать детей о необходимости смены деятельности, например, о том, что предстоит собраться на прогулку или убрать игрушки, подготовиться к приему пищи. Запоминание материала детьми носит произвольный характер и происходит в разных видах детской деятельности, при эмоциональной включенности в ситуацию или многократном повторении.

В этот период, помимо наглядно-действенного мышления, развивается наглядно-образное мышление и ребенку становится доступно решение задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме - с опорой на образные представления.

Дети начинают осваивать нормы и правила поведения в общественных местах. В этом возрасте дети активно овладевают навыками самообслуживания: учатся самостоятельно одеваться, кушать, ходить в туалет и т.д.

В изобразительной деятельности дети младшего дошкольного возраста начинают создавать предметные рисунки. Они называют, что нарисовали или хотят нарисовать, при этом могут изменять свой замысел. Выразительность образа создается цветовыми пятнами, мазками, разнообразными линиями. Изображение носит схематический характер. У детей складывается определенный набор образов, позволяющих передать представление о

предметах и явлениях окружающего мира, например, круг с отходящими линиями - это солнце, линия - дорожка т.д. Человек изображается в виде «головонога» - круг с отходящими линиями рук и ног. Чем богаче опыт ребенка в познании окружающего мира, тем более разнообразными будут его рисунки. Занимаясь аппликацией, дети приклеивают готовые формы или создают форму по обозначенному взрослым контуру: например, «посыпают» бумагой или природными материалами на обозначенный клеем контур предмета. Из-за недостаточного развития тонкой моторики дети не могут самостоятельно пользоваться ножницами. В конструировании из строительного материала дети младшего дошкольного возраста способны выделить основные части предмета, их форму и величину, подобрать детали для несложной постройки и соотнести их между собой. В возрасте 3-4 лет в общении со сверстниками дети ожидают от них, помимо доброжелательного внимания, удовлетворения потребности в сотрудничестве. Можно наблюдать первые эпизоды совместных игр. Общение со взрослым приобретает вне ситуативного характера, то есть содержанием общения может стать не представленная в данный момент ситуация, например, ребенка интересует, где живут зайцы или что любит есть медведь. Сотрудничество со взрослым вплетено в познавательную деятельность, возникает так называемое теоретическое сотрудничество. Самостоятельное понимание устройства мира недоступно дошкольнику, и одним из возможных способов его познания становится общение со взрослым. Освоение интересного мира взрослых происходит в игре, в процессе моделирования социальных отношений.

Становление сюжетно-ролевой игры - ведущей деятельности дошкольного возраста происходит постепенно и зависит от социального и игрового опыта детей, воспитания, социальных условий жизни, развития воображения, мышления, речи, общения. Сначала возникают цепочки игровых действий, которые могут объединяться с другими цепочками, затем развивается сюжет. Дети развивают сюжет, в зависимости от имеющегося материала, а затем, к сюжету подбирают необходимые материалы и игрушки. Так как дети еще не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одних те же игрушки и предметы в силу высокой степени подражательности и низкой произвольности поведения, то возникающие недоразумения разрешают, как правило, силовыми способами, то есть отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д. При этом еще не могут увидеть ситуацию со стороны в своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, в силу не развитости еще произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста недостаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности.

Постепенно дети выходят за пределы семейного круга. Развитие образа «Я» происходит в общении со взрослыми, прежде всего с близкими и педагогами дошкольной организации, и сверстниками. Общее положительное, недифференцированное самоощущение к концу младшего дошкольного возраста постепенно расшатывается, и ребенок начинает понимать, что он не всегда поступает правильно. Детям дошкольного возраста присущи завышенное представление о своих возможностях (я все могу) и позитивная самооценка. В случаях, когда ребенок не находит необходимого отклика окружающих, у него складывается заниженная самооценка, которая определяет малую инициативу и самостоятельность при исследовании нового, плохую социальную адаптацию, робость, застенчивость в контактах со сверстниками и малознакомыми людьми.

Группа 4-5 лет.

Средняя группа

В этом возрасте дети направлены на познание окружающего мира, поэтому так часто разбирают игрушки и предметы на составляющие детали и задают большое количество вопросов, касающихся различных сфер жизни, например, «Почему из машины идет дым?»,

«Кто включает звезды?», «Кто открывает цветы?». В общении с взрослыми появляется повышенная обидчивость. От взрослого дети ожидают уважительного отношения, во взаимодействии ориентированы на похвалу и болезненно воспринимают порицания. Такая повышенная обидчивость является возрастным феноменом и в норме проходит. Демонстрация уверенности взрослого в способностях ребенка, доброжелательное отношение, позитивное настроение помогают ребенку преодолеть обидчивость, развивают его инициативу и стремление к сотрудничеству со взрослым.

В возрастном периоде около четырех лет происходит всплеск интереса к сверстникам. Сверстник как партнер по общению становится для ребенка более привлекательным и желанным, чем взрослый. Дети начинают общаться с ровесниками в два раза чаще, чем со взрослыми. Помимо потребности в сотрудничестве, начинает активно развиваться потребность в признании сверстниками, что находит свое отражение в постоянном сравнении себя с ними, конкуренции. Это позволяет развиваться у детей образу «Я», дифференцироваться представлениям о своих возможностях. Появляются детские игровые объединения, которые носят ситуативный характер, при возникновении сложностей дети переходят в другие объединения или организуют их самостоятельно, начинают регулировать отношения, включая или не включая сверстников в совместную игру. Для разрешения проблем включения в игру дети часто обращаются к педагогу, поскольку он обладает авторитетом знающего, умеющего и справедливого, а сам факт, включения в игру со сверстниками имеет для ребенка большое значение. Важно, чтобы педагоги внимательно относились к таким жалобам детей и помогали им находить способы договариваться со сверстниками. Познание сверстника дошкольником носит отраженный характер. Из общения с ровесниками ребенок извлекает то, что характеризует его самого: партнер познается только относительно себя. Детям младшего и среднего возраста относятся к ровеснику преимущественно критически: в гораздо более старшем возрасте они будут уже способны оценить достоинства другого ребенка и соответственно отнестись к нему.

В этом возрасте продолжают активно формироваться и закрепляться культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Огромную роль в этом процессе играют взрослые, этот вопрос требует особого внимания, поддержки инициативы и способностей детей.

Развиваются изобразительная и конструктивная деятельности. Рисунки и постройки усложняются и становятся более детализированными, расширяется круг изображаемых объектов. В своих изображениях дети еще не умеют передавать объем, учитывать относительную величину и пропорции фигуры. Чем богаче опыт ребенка в познании окружающего мира, тем более разнообразными становятся его рисунки. Дети овладевают приемами вырезывания ножницами, создают аппликации из нескольких деталей.

Увеличивается объем памяти и устойчивости внимания, дети могут сосредоточенно заниматься какой-либо деятельностью 15-20 минут. Развивается восприятие

(дети выстраивают упорядоченные ряды по цвету, форме, высоте, длине), наглядно-образное мышление, становится доступным использование простых знаков, схем, при этом сохраняется эгоцентрическая познавательная позиция. Расширяются познания детей об окружающем мире. Продолжает развиваться сюжетно-ролевая игра. Развивается ролевое взаимодействие, роли могут меняться в процессе игры, происходит разделение реального и игрового взаимодействия между детьми. Дошкольники стремятся к совместной игре со сверстниками и даже соглашаются на непривлекательные роли ради того, чтобы быть принятыми ими в совместную игру. На начальных этапах развития игры дети отражают внешний аспект деятельности взрослых, предметные действия взрослых, направленные на других людей, и поэтому большое значение имеют предметы «как у взрослых»: оборудование, одежда, атрибуты. Это позволяет детям лучше осмыслить функции и значение взрослых предметов культуры, освоить жизнь взрослых, построить образ мира. Чем разнообразнее представления детей об окружающей жизни и опыт взаимодействия с детьми разного возраста, тем лучше развита у них игровая деятельность.

В игре развивается основное психическое новообразование дошкольного детства - продуктивное воображение.

Создание новых образов реальности - лишь одна из функций воображения. Другая важнейшая функция воображения, проявляется прежде всего в способности смотреть на мир (включая самого себя и в первую очередь - самого себя) «глазами другого человека», шире - всего человеческого рода, что нам дает возможность видеть мир по-настоящему интегрально, обобщенно.

Развитие воображения создает основу для формирования самоотношения, самосознания, самооценивания, самоконтроля, предпосылок рефлексии, широкого круга сопутствующих умений, необходимых, том числе, для усвоения учебной деятельности в начальной школе.

Группа 5-6 лет.

Старшая группа

Интересы детей направлены на освоение мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребенка, обеспечивающую вхождение и освоение мира человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. В этом возрасте дети играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане, появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и менее привлекательные для них роли в играх и детских праздниках. Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения.

Дети удовлетворяют свои познавательные потребности в общении со взрослыми. Интерес к миру человеческих отношений находит свое выражение как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степени родства, их интересует, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой, мамой и ребенком, врачом и пациентом и т.д. В связи с повышенным

интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников.

В общении со сверстниками проявляется возрастной феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая несоответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются ко взрослому с целью проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что неправильно сделал сверстник (не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т.д.) и ожидают реакции взрослого. Дети «ябедничают» не для того, чтобы сверстник был наказан, а для утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своем усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника. Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребенком норм и правил, а с другой - важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками.

В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюбленности, формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, все очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т.д.

Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ «Я» становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно со взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа себя. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребенка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребенка слиты, он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки. Оценка успеха или неудачив конкретной деятельности относится ребенком к своей общей самооценки, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребенок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удерживать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения. Активно развиваются продуктивные виды детской деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания, связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги. Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки.

Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам.

Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу запомнить и использовать для этого необходимые средства. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно - цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи.

Речевое развитие в дошкольном возрасте характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя». Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

Группа 6-7 лет.

Подготовительная к школе группа

Возраст 6-7 лет имеет особое значение для психического развития детей, в этот год дети из дошкольников превращаются в будущих учеников. Важным становится формирование готовности к переходу на следующую ступень образования - обучению в начальной школе. Помимо морфофизиологической и предметной готовности в различных образовательных областях важно формирование психологической готовности к обучению детей в школе. Все эти виды готовности к обучению в школе играют важную роль в формировании предпосылок успешности обучения и адаптации к школе. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста.

В сюжетно-ролевой игре продолжают развиваться и усложняться игровые действия и разнообразные сюжеты. Дети могут неоднократно менять роли и перепрыгивать из одной роли в другую и обратно, если этого требует сюжет. Отслеживают и комментируют выполнение роли другим участниками, перестраивают выполнение роли по ходу игры. Активно развиваются игры с правилами (досуговые, дидактические, народные, подвижные) и режиссерские игры. В играх с правилами происходит развитие произвольности психических процессов и поведения ребенка. В режиссерской игре ребенок выступает координатором всего действия, становится поочередно на позиции всех участников (игрушек) и регулирует их отношения. Во всех видах игр происходит преодоление эгоцентрической позиции и формируется децентрация - эмоциональная, личностная, интеллектуальная. В игре формируются предпосылки будущей учебной деятельности.

В изобразительной деятельности происходит усложнение рисунков, возрастает степень их детализации, появляются любимые типы изображений, стереотипные изображения, например, определенный способ изображения человека, образы принцесс, воинов, машин и др. В аппликации происходит обогащение изображений, дети осваивают многослойное и силуэтное вырезывание. В конструктивной деятельности тоже происходит усложнение построек. Дети могут строить по схеме на основе зрительной ориентировки, а также по замыслу, по заданным условиям. Старшие дошкольники используют фотографии, рисунки для создания своих построек. Доступно предварительное планирование постройки и отбор необходимых для этого деталей и материалов.

В общении со сверстниками важным является удовлетворение различных потребностей. На первый план выходит потребность во взаимопонимании и сопереживании. Старший дошкольный возраст связан с появлением избирательных привязанностей, дружбы, более устойчивых и глубоких отношений между детьми. Дети продолжают влюбляться, планировать на ком женятся и за кого выйдут замуж, но эти планы

с приобретением некоторого элемента постоянства в своих привязанностях, как правило, сохраняют ситуативный характер. Продолжает развиваться образ сверстника. В старшем дошкольном возрасте дети уже способны оценить достоинства другого ребенка и соответственно отнестись к нему; ровесник становится объектом внимания ребенка как таковой, как определенная индивидуальность. У детей расширяются представления об умениях и знаниях ровесника, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде просто не замечались. Все это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, преодолению ситуативности представлений о нем, формированию более целостного его образа.

В общении со взрослыми появляется интерес к личности конкретного человека. Взрослый в глазах ребенка становится независим от тех функций, которые он осуществляет по отношению к ребенку. Детей интересует личная жизнь конкретных взрослых людей, например, какая косметика есть дома у воспитателя, есть ли дети у пришедшей женщины, умеет ли она водить машину и т.д. Такие способности способствуют созданию образа конкретного взрослого человека. Все больше проявляется сосредоточенность на мире людей, а не предметов. Для детей старшего дошкольного возраста становится важным не просто внимание взрослого и получение похвалы, а стремление к взаимопониманию и сопереживанию с ним. Ребенку необходимо знать, а как нужно правильно, внести поправки в свою работу, изменить свое мнение, чтобы его взгляды совпадали с взглядами и мнением взрослого. Эти изменения в отношениях со взрослым позволяет ребенку узнать о нем как об учителе и получить представление о себе как об ученике. По данным психологических исследований наличие вне ситуативно-личностной формы общения со взрослыми повышает организованность и целенаправленность поведения и увеличивает эффективность усвоения сведений.

Эмоциональное развитие характеризуется развитием социальных эмоций и качественной перестройкой аффективной сфер. Эмоции приобретают прогнозирующий, предвосхищающий характер. Развитие сопереживания и понимания чувств и состояний другого человека дошкольником становится важным регулятором его поведения. В сфере личностного развития важнейшими новообразованиями являются первичное соподчинение и иерархизация мотивов, формирование новых мотивов, в том числе мотива социального признания.

Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, ведущее в дошкольном возрасте, при этом дети могут решать более сложные задачи, ориентироваться по схеме, учитывать одновременно два, три признака. В старшем дошкольном возрасте развивается словесно-логическое мышление, дети совершают логические операции классификации. Дети усваивают обобщенные знания о связях и закономерностях явлений окружающей действительности, с использованием наглядных моделей. Усвоение сенсорных эталонов и перцептивных действий обследования продолжает развиваться в продуктивных видах деятельности. Продукты воображения становятся более оригинальными.

Память становится в большей степени опосредствованной, для детей уже доступно использование знаков для запоминания. Развивается произвольность внимания, увеличивается его устойчивость, время сосредоточения, дети могут заниматься около 30 минут, играть около часа и больше. Развивается монологичная и контекстная речь, дети активно употребляют обобщающие слова, расширяется словарный запас.

Завершается дошкольный возраст кризисом 6-7 лет. Наиболее выразительные

симптомы этого кризиса — потеря непосредственности, кривляние, манерничество. Ребёнок утрачивает детские интересы, начинает скрывать свои чувства и переживания от окружающих в отличие от более ранних возрастов, когда чувства проявлялись непосредственно. Дети стремятся стать взрослыми, не быть как маленькие.

Появляется непослушание, не выполнение родительских просьб, оспаривание высказываний родителей, стремление к социально значимой позиции школьника и к самостоятельности.

Завершение дошкольного возраста связано с формированием предпосылок успешности школьного обучения (умения и желания учиться) и вхождения в школьную жизнь. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста. Важна сформированность всех составляющих готовности к обучению в школе: морфофизиологической, предметной готовности в различных образовательных областях, психологической готовности. Морфофизиологическая готовность предполагает достаточный для школьных нагрузок уровень созревания и развития всех систем организма. Готовность в образовательных областях выражается в приобретении знаний, умений, навыков в каждой конкретной области. Психологическая готовность включает личностную готовность, умственную зрелость, произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность состоит из мотивационной готовности, связанной с развитием социальных, учебных и познавательных мотивов; сформированности предпосылок внутренней позиции школьника; коммуникативной готовности, сформированности «Я-концепции» и самооценки; эмоциональной готовности. Умственная зрелость предполагает интеллектуальную готовность, развитие речи, внимания, памяти, восприятия, тонкой моторики, ориентировки в пространстве. Большое значение в успешной подготовке к школьному обучению имеет психологическая готовность социального окружения, прежде всего, родителей и педагогов к изменению социальной позиции ребёнка, перестройке взаимоотношений с ним, необходимости учитывать его индивидуальные особенности, способности, а также оказывать необходимую помощь и поддержку при возникновении трудностей.

Особенности контингента воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

В группах общеразвивающей направленности воспитываются и обучаются дети с особыми возможностями здоровья (ОВЗ). Это воспитанники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) и с задержкой психического развития (ЗПР). У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а также ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности.

Характеристика детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном

интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню речевого развития* речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное

понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Возрастные психологические особенности дошкольников 4-5 лет с задержкой психического развития и с отставанием познавательной деятельности

Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря). Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения. Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности. Недостаточное развитие внимания, восприятия, памяти, недоразвитием личностно-деятельной основы. Отставание в речевом развитии, низкий уровень речевой активности, замедленный темп становления регулирующей функции речи.

Возрастные психологические особенности дошкольников 5-6 лет с задержкой психического развития

Низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками). Отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения; неравномерная работоспособность. Отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объем и точность запоминания. Выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве. Нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми. Нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной.

Возрастные психологические особенности дошкольников 6 – 7 лет с задержкой

психического развития. Ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития, не сформирована мотивационная готовность. Отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности. Ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям. Не сформированы все структурные компоненты учебной деятельности, испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики. Непроизвольное внимание развито значительно лучше, чем произвольное. Несоответствие между уровнем наглядно действенных операций и словесно-логического мышления. Нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФАОП ДО, с ФОП ДО

Планируемые результаты образования и коррекции речевого развития.

Планируемые результаты образования и коррекции психического развития детей

1. Планируемые результаты в раннем возрасте	
К трём годам	- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; - ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; - ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; - в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь; - ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; - ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

	- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; - ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; - ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; - ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.); - ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования
Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте	
К четырём годам	- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; - ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку; - ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; - ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; - ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; - ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми; - ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; - ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; - ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; - ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов; -

	- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; - ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; - ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию; - ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи
К пяти годам	- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности; - ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность; - ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; - ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата; - ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; - ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много

	вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; - ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу; - ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; - ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст
К шести годам	- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений; - ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей; - ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно

	вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; - ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; - ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; - ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.
Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы	
К концу дошкольного возраста	- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; - ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; - соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; - ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; - проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; - проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять

	самооценку своей двигательной деятельности; - имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; - владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям; - ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; - у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; - ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; - ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); - ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; - ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; - ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; - ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте; - ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; - ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для
--	---

	осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; - ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
--	--

Планируемые результаты образования и коррекции речевого развития детей 4-5 лет с ТНР (ОНР):

- ребенок проявляет речевую активность, желание общаться вербальными и невербальными средствами общения; понимает и выполняет простые словесные инструкции, называет предметы и действия по картинке и реальной ситуации, отвечает на вопросы простой нераспространенной фразой, слушает сказку и отвечает на вопросы после ее прочтения;
- ребенок понимает некоторые грамматические формы слов, несложных рассказов, коротких сказок;
- умеет правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- ребенок способен усвоить ритмико-слоговой рисунок двухсложных и трёхсложных слов; • ребенок планирует свои действия, направленные на достижение конкретной цели, сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- проявляет интерес к наблюдению, экспериментированию, устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, окружающему миру. Имеет представления о себе, семье и взаимосвязях, об обществе, культурных явлениях, отечественных традициях и праздниках, социокультурных ценностях, об окружающем мире и природе;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, умеет подчиняться правилам и социальным нормам; ребенок эмоционально реагирует на произведения искусства, испытывает эстетические переживания, проявляет творческие способности;
- ребенок проявляет интерес к занятиям физической культурой, потребность в двигательной активности, овладевает основными движениями, начальными представлениями о здоровом образе жизни. Способен контролировать свои движения в плане развития крупной и мелкой моторики. Выполняет доступные возрасту гигиенических процедуры.

Планируемые результаты образования и коррекции речевого развития детей 5-6 лет с ТНР (ОНР):

- ребенок понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- ребенок пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; владеет элементарными навыками пересказа; владеет навыками диалогической речи;
- ребенок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;
- правильно передаёт слоговую структуру слов;
- ребенок владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных форм существительных и проч.

- ребёнок грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговариваются четко; простые предлоги употребляются адекватно;
- ребёнок умеет использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, наречий и т.д.)
- ребёнок владеет грамматически правильной разговорной речью. Однако развернутая речь может иметь лексические, грамматические, фонетические неточности.
- ребенок самостоятельно применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач; может преобразовывать способы решения задач; любит экспериментировать, обладает представлениями о себе, семье, семейных традициях, своем городе, стране и ее жителях, родной природе, мире, обществе, социокультурных ценностях;
- ребенок проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности;
- ребенок планирует свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- ребёнок проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям;
- ребенок эмоционально реагирует на произведения изобразительного, музыкального и художественного искусства, передает свое представление о мире на языке искусства, проявляет умения и навыки в творческой деятельности;
- ребенок проявляет интерес к занятиям физической культурой, развиты физические качества, владеет основными видами движения, проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования;
- ребенок владеет элементарными навыками самообслуживания, выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила поведения во время еды. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, правильном питании, пользе закаливания, физических упражнений. Проявляет умение заботиться о своем здоровье.

Планируемые результаты образования и коррекции речевого развития

детей 6-7 лет с ТНР (ОНР):

- ребёнок пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; владеет элементарными навыками пересказа; владеет навыками диалогической речи;
- ребёнок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;
- правильно передаёт слоговую структуру слов;
- ребёнок владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно- ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.
- ребёнок умеет грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; падежные, родовидовые окончания слов проговаривать четко; простые и почти все сложные предлоги – употреблять адекватно;
- ребёнок умеет использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);

- ребёнок может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности: владеет навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов коротких предложений;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты образования и коррекции психического развития детей 5 – 6 лет с ЗПР:

- ребенок общается и взаимодействует со взрослыми и сверстниками, с помощью взрослого договаривается и разрешает конфликты со сверстниками, имеет предпочтения при выборе партнеров по совместной деятельности и ее видов;
- ребенок проявляет самостоятельность в усвоенных способах деятельности, умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- ребенок проявляет желание вступать в диалог с детьми и взрослыми, использует в речи простые распространенные предложения. С помощью взрослого составляет описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин;
- ребенок образовывает существительные единственного и множественного числа; существительные с уменьшительно-ласкательным значением; изменяет существительные по родам, падежам, числам; использует в речи простые предлоги.

- ребенок употребляет слова, обозначающие наименования предметов, признаки, действия, а также обобщающие слова по изученным темам;
- ребенок овладел пространственными представлениями на уровне понимания, знает отличительные признаки времен года, частей суток, ориентируется на странице альбома и листе бумаги (различает верх, низ, левую, правую часть, середину);
- ребенок вычленяет звук из слова и называет выделенный звук; относит звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания; вычленяет слова из предложения;
- ребенок проявляет интерес к чтению, следит за развитием действия в рассказе или сказке;
- ребенок выполняет основные движения, построения, перестроения, участвует в подвижных играх;
- ребенок владеет элементарными представлениями о мире природы, предметов и ближайшем социальном окружении; включается в познавательную деятельность, на практическом уровне осуществляет анализ конкретного предмета, распределяет и обобщает предметы и их изображения на группы по родовому признаку; замечает с помощью педагога простейшие причинно-следственные связи в наблюдаемых природных явлениях, сравнивает предметы по цвету, форме, величине;
- ребенок владеет элементарными математическими представлениями: отсчитывает заданное количество предметов и обозначает количество соответствующим числительным, сравнивает количества двух групп предметов, знает состав чисел от 2 до 5 на основе практических действий с предметами;
- ребенок проявляет интерес к изобразительному искусству и деятельности, радуется достигнутым результатам;
- ребенок передает в лепке и рисовании основные свойства предметов; владеет простейшими приемами работы с ножницами.

Планируемые результаты образования и коррекции психического развития детей 6–7 лет с ЗПР:

- ребенок овладел основными видами деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; - ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи;
- ребенок проявляет внимание к собеседнику, передает свою точку зрения, делится впечатлениями о пережитом;
- соблюдает правила поведения на улице, в транспорте и в других общественных местах;
- ребенок высказывается на заданную тему простыми распространенными предложениями, задает вопросы детям и взрослым, соблюдая основные формы обращения к взрослым и детям; с помощью взрослого составляет различные виды описательных рассказов;
- ребенок употребляет слова, обозначающие изученные свойства и расположение предметов в пространстве, в активной речи; знает основные отличительные признаки растений, животных, птиц; осуществляет соотносительный анализ, строит предложения с использованием противительных союзов, а, но;
- у ребенка развита ориентировка во времени и пространстве;

- ребенок владеет фонематическим анализом слов, усваивает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», дифференцирует звуки, соотносит их с буквами, осуществляет звуковой и слоговой анализ и синтез, составляет графические схемы предложений;
- ребенок может контролировать свои движения, выполнять согласованные, разнонаправленные движения, выполнять движения и упражнения по словесной инструкции взрослого;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, может соблюдать правила безопасного поведения здорового образа жизни;
- ребенок проявляет интерес к познавательной деятельности, участвует в наблюдении, экспериментировании. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; осуществляет целенаправленный последовательный анализ изучаемого конкретного предмета;
- распределяет практически и «в уме» предметы (их изображения) на группы по родовому признаку; называет группы однородных предметов (их изображений) точными обобщающими словами; устанавливает простейшие причинно-следственные связи в наблюдаемых природных и общественных явлениях с помощью педагога;
- ребенок ориентируется в числовом ряду в пределах 10, решает простые арифметические задачи на основе знания состава чисел в пределах 10 из двух меньших, сравнивает предметы по соотносимым признакам;
- у ребенка сформирована положительная мотивация к дальнейшему обучению в школе;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической, современной музыки и литературы; стремится к использованию различных средств и материалов в изобразительной деятельности;
- имеет первичные представления о себе, семье, родном городе и стране, важнейших исторических событиях. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Данная оценка проводится педагогическими работниками (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, учителем-дефектологом) в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, лежащей в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности) 1 раз в год (3-4 неделя мая). В случае, если ребенок поступает в детский дом и педагогический мониторинг на него не проводился, то педагогом по истечении двух месяцев проводится педагогическая диагностика по «Индивидуальной карте развития» по показателям предыдущего возраста (если есть).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности.

Результаты наблюдения воспитатели и специалисты получают в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Процесс проведения оценки индивидуального развития дошкольников регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы». Результаты наблюдений отражаются в «Индивидуальной карте развития ребенка». В Карте отражаются результаты освоения Программы воспитанниками на протяжении всего периода пребывания в детском доме по учебным годам. Карты хранятся на бумажном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в детском доме. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

При необходимости используется *психологическая диагностика* развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Психологическая диагностика развития детей проводится педагогом-психологом с использованием методик, рекомендованных для работы с дошкольниками:

-Мишина Г. А., Стребелева Е. А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста. — М., 2016.

-Венгер Л.А. Психолог в дошкольном учреждении. - М: изд-во «ГНОМ и Д», 2002.

-Венгер Л.А. Методика диагностики интеллектуального развития. – М., 1999.

-Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, 1995.

Результаты диагностики могут использоваться для решения задач психолого – педагогического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В группе раннего возраста (1 г. 6 мес. - 2 года) диагностика проводится в соответствии с эпикризными сроками (1 год 6 мес., 1 год 9 мес., 2 года), по показателям нервно-психического развития детей (К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика освоения Программы.

Первая группа раннего возраста (1г.6мес. - 2 года)
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»
- действует с предметами и игрушками, испытывает потребность в доброжелательном внимании, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых -
проявляет инициативу и активность в общении со взрослыми и сверстниками; принимает участие в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, игре, развлечениях
- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении
- имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваются, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- развиты предметно-орудийные действия: обращает внимание на окружающие объекты, игрушки, дидактические пособия; стремится самостоятельно действовать с ними; общается со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами

- группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), с использованием опредмеченных слов названий (например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.)
- пользуется приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме
- узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)
Окружающий мир:
- имеет элементарные представления о самом себе: о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.)
- имеет элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах
- имеет элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни
Природа:
- узнает, называет и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и др. природные явления), их изображения; положительно реагирует на них
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие понимания речи:
- понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов
- находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)
- отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними
Развитие активной речи:
- проявляет речевую активность, называет окружающих его людей, употребляет местоимения; предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых и свои действия, свойства предметов (маленький, большой)
- выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими, включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание - эмоционально воспринимает знакомое музыкальное произведение, проявляет желание дослушать его до конца
- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию
- прислушивается к словам песен; проявляет самостоятельную активность в звукоподражании, подпевании слов, фраз, несложных попевок и песенок
- выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет); при изменении характера её звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)
- чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями
- экспериментирует с красками, глиной, пластилином; проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями

Образовательная область «Физическое развитие»	
Основная гимнастика. Основные движения:	
- бросает мяч вниз, вдаль; катает мяч вперед из исходного положения сидя и стоя	
- ползает по прямой; подлезает под веревку; пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров)	
- ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке, по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки и спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку, положенную на пол палку или кубик со страховкой	
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:	
- выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание) из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них	
Подвижные игры и игровые упражнения:	
- принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах, игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции	
Формирование основ здорового образа жизни:	
выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой: при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и т.д.	
Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года)	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей	
- называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых	
- знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках	
- проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи	
- проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы	
- стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста»	
- принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх	
- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу	
- имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Сенсорные эталоны и познавательные действия:	
- в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)	
- владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания	
- действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с	

водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.
- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму
- владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий
Математические представления:
- осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате
- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий
- проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов
Окружающий мир:
- владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)
- владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)
Природа:
- владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)
- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)
- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных
в активном словаре ребенка:
- существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;
- глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);
- прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;
- наречия (сейчас, далеко)

- понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы
Звуковая культура речи:
- формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки
- пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли
звуки - в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах
- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи
Грамматический строй речи:
- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество
- выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений
Связная речь:
- овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность
- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает её содержание
- развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству: - знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими) - способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их - рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.) - рисует предметы округлой формы
- развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой
- проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)
- стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями
Изобразительная деятельность:
Рисование:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть
- замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы

способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)
- рисует предметы округлой формы
Лепка:
- проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами - умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).
Конструктивная деятельность:
- проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно
- знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
- сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)
Музыкальная деятельность:
- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать
Слушание:
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)
Пение:
- проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)
Музыкально-ритмические движения:
- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с её окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бежит (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни
Театрализованная деятельность:
- проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой
- проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли
Культурно-досуговая деятельность:

- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля: скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом
- ползание и лазанье: ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом
- ходьба: ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки
- бег: бежит стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно
- прыжки: прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребенка
- упражнения в равновесии: ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения
Подвижные игры и игровые упражнения:
- играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений
- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)
Формирование основ здорового образа жизни:
- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)
- замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в

порядок одежду
- формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений
Младшая группа (3 - 4 года)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)
- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях
- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации
- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях
- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них
- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением детского дома (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями
- отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
В сфере трудового воспитания:
- имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми
- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам
- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.
- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)
- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда
- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного

использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)
- знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)
- знает о том, как себя вести на игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского дома - рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
- проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п. - при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову
- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет
- в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками
Математические представления:
- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения
- владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы
- владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними - знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи
- использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)
Окружающий мир:
- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи
- знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)
- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)

Природа:
- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека
- знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней
- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)
- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)
- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы
Звуковая культура речи:
- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); - ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук
- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения
Грамматический строй речи:
- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);
использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята);
- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;
- овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
Связная речь:
- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова

-осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
-использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз
- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации
Подготовка к обучению грамоте:
- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)
- способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)
- формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений
- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)
- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
- с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий - развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю

разноцветные листья; снежинки и т.п.)
Рисование:
- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)
- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету
- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)
- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу
Лепка:
- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется
материалами - раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплюсчивает шар, сминает его ладонями обеих рук
- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу
Аппликация:
- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы
- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету
Народное декоративно-прикладное искусство:
- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
Конструктивная деятельность:
- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)
- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки
- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки
Музыкальная деятельность:
- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем

Слушание:
- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)
Пение:
- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
Песенное творчество:
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
Музыкально-ритмические движения:
- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание
-совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
- исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии - принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра
Театрализованная деятельность:
- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
- знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли
- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
Культурно-досуговая деятельность:
-проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах,

просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку
ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола
ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления) на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в
бег: бегают группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бегают в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м
прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)
выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям

образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием
Подвижные игры:
- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)
Спортивные упражнения:
- катается на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки - ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием - катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево
Плавание: погружается в воду, ходит и бежит в воде прямо и по кругу, играет с плавающими игрушками в воде
Формирование основ здорового образа жизни:
- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками - формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
Активный отдых: - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
Средняя группа (4 – 5 лет)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях - сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения - распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих - при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины - проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах - активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям - освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения - проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником

- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах - позитивно относится к детскому дому: знаком с педагогическими и иными работниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности, традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма: - сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны - имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику - имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет - проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее) - проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
В сфере трудового воспитания: - имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском доме - стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда - имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п. - имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, миксер, мясорубка - с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата - проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п. - проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.
В области формирования основ безопасного поведения: - имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними - проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения - рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми в условиях детского дома, в ближайшем окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить

взрослого и пользоваться только под его присмотром) - в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми - имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый) - различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам
Математические представления:
- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов - владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)
Окружающий мир:
- объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее) - владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой - замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий - владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях - знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности - знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие
Природа:
- владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года - сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое) - знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования - владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом
Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:
- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей - использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений - использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением. - употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия
Звуковая культура речи:
- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки - отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова - развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком. - совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
Грамматический строй речи:
- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных - правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании - употребляет формы повелительного наклонения глаголов - использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания - использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)
Связная речь:
- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками - поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием - задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи - пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы - использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству
Подготовка к обучению грамоте:
- понимает термины «слово», «звук», использует их в речи - имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности - освоил начальные умения звукового анализа слов:

самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений - способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно -следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений - развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки - проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель) - узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности - знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира - знаком со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки - знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения - знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок - знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами - знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства) - проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
Рисование:
- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее) - владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине - имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том,

как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета - правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносит их по величине
Народное декоративно-прикладное искусство:
- формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи
Лепка:
- использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно
Аппликация:
- правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов - вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное - изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.) - владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания
Конструктивная деятельность:
- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) - анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.) - самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек - конструирует из бумаги; из природного материала
Музыкальная деятельность:
Слушание:
- формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца) - чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном - замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)
Пение:
- развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью

педагога)
Песенное творчество:
- способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст
Музыкально-ритмические движения:
- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки - выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)
Развитие танцевально-игрового творчества:
- эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей
Игра на детских музыкальных инструментах:
- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
Театрализованная деятельность:
- разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами - развивается навык режиссерской игры - использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной) - проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа
Культурно-досуговая деятельность:
- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.) - принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.) - знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели - ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком - ходьба: ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками;

приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной) - бег: бегают в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой - прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой - упражнения в равновесии: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения: - выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место - выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них
Ритмическая гимнастика: - выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
Строевые упражнения: - выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении
Подвижные игры: - принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)
Спортивные упражнения: - катание на санках: поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей - катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью

- ходьба на лыжах: ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой» - плавание: погружается в воду с головой, выполняет попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, играет с предметами в воде, достает их со дна, ходит за предметом в воде
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья - формируются первичные представления об отдельных видах спорта
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
Старшая группа (5 – 6 лет)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ; забота и поддержка младших) - имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния - имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи - является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. - способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками - принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил - владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо) - проявляет позитивное отношение к детскому дому: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию. Принимает участие в подготовке мероприятий для пожилых людей, младших детей. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения - имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)

- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику
- проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости
- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах
- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)

В сфере трудового воспитания:

- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда
- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий) выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар
- имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расхода на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду людей
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата

В области формирования основ безопасного поведения:

- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет
- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения
- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности
- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения
- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе,

на улице, в природе, в общении с людьми - имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый) - различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов - выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений - имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования - владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей - в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы
Математические представления:
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами - выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними - владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры - владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
Окружающий мир:
- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях) о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе - проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества; - сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов
Природа:
- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года - владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает

необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей - знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы) - имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое) - знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов - ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)
Звуковая культура речи:
- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л'], [р], [р']); определяет место звука в слове - ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)
Грамматический строй речи:
- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных; - знаком с разными способами образования слов: образует слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов - грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже - составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью
Связная речь:
- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно); - участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов - умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей; - самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом - внимательно

выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов

- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культура общения
- называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых - осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения

Подготовка к обучению грамоте:

- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употребляет термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук» - проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова
- осуществляет звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова
- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении

Интерес к художественной литературе:

- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания
- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение
- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)
- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)
- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк - знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)
- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности
- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с

творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы) - имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения) - владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах - имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие - имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их - принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности - развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения - развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга - стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения - рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений - формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
Рисование:
Предметное рисование:
- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций) - овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом - знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш
Сюжетное рисование:
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений - развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете
Декоративное рисование:
- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)
Лепка:
- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении - лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты - формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки;

использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки
Декоративная лепка:
- формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом, использует стеку
Аппликация:
- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.
Прикладное творчество:
- владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры - делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части - самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), в ремонте книг, настольно-печатных игр
Конструктивная деятельность:
- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки - знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта - умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал - развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Музыкальная деятельность:
- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее - развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух - развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности
Слушание:
- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш) - узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза) - развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка) - знакомит с творчеством некоторых композиторов
Музыкально-ритмические движения:
- развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание - свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами - формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед) - знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов - развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
Игра на детских музыкальных инструментах:
- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
Театрализованная деятельность:
- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). - проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов - развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
Культурно-досуговая деятельность:
- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее) - формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости) - знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегаёт за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину - ползание, лазанье: ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередуясь шагом - ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты - бег: бегаёт в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегаёт с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость - прыжки: подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; в прыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега - прыжки со скакалкой: перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух

ногах, через вращающуюся скакалку - упражнения в равновесии: ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место - выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений - проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары
Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность - взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр: - городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур - элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой

рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам - бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом - элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам
Спортивные упражнения:
- катание на санках: катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки - ходьба на лыжах: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения - катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения - плавание: выполняет движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходит по дну вперед и назад; приседает, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседает под водой, доставая предметы, идет за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скользит на груди, плавает произвольным способом
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья - имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья - принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий
Подготовительная группа (6 – 7 лет)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития - знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу - знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок в дошкольной группе, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых - имеет представление о школе, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли школы в жизни людей - умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее) - имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет - владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях - владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими

детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам

- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)

- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность

- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей дошкольников, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)

- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве, о Нижнем Новгороде и о родном городе Дзержинске

- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны)

- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям

- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения.

- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации

- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, Дня рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан

- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов

- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно

- эстетическая оценка родного края

- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности - знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта

В сфере трудового воспитания:

- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности

- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в

сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг - формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу - проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда - принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
В области формирования основ безопасного поведения: - знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения - имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах - имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью на улице, в природе, в детском доме, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник, пожарный и другие) - имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия: - владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов - развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка - стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу - имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними
Математические представления: - использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое - считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание - имеет представления о плоских и объёмных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое - владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объём веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения

- ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку - имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа
Окружающий мир:
- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения) - знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России - сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней
Природа:
- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года - сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам - сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных - стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других) - знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие) - имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы - имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу - знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
Звуковая культура речи:
- различает на слух и произносит все звуки родного языка - развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией - совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце) - развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
Грамматический строй речи:
- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с

прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ - использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания
Связная речь: - владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания - развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения - сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения - составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений - осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий - формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях
Подготовка к обучению грамоте: - определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4) - делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами - знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов - освоил звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
Интерес к художественной литературе: - формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка, повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем) - формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина - углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики - развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству: - развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности - знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство,

литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство - проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством - имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.) - имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.) - знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.) - имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира) - знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек
Изобразительная деятельность:
Рисование:
Предметное рисование:
- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги) - использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка - имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки
Сюжетное рисование:
- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов - развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра - передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения
Декоративное рисование:
- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки
Лепка:
- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает

поверхность формы движениями пальцев и стекой - развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур
Декоративная лепка:
- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор - создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
Аппликация:
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению - развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства - при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения
Прикладное творчество:
- при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона - создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам - умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами - владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры - создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции
Народное декоративно-прикладное искусство:
- развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие) - формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами) - выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки - при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму - владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку
Конструктивная деятельность:
- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений - Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома) - Конструирование из деталей конструкторов: знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)
Музыкальная деятельность:
Слушание:
- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции - знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт,

симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
Пение:
- развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией) - умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
Песенное творчество:
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
Музыкально-ритмические движения:
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание - знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее) - сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (играв оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке - владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Театрализованная деятельность:
- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения) - использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое) - владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) - вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей
Культурно-досуговая деятельность:
- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее) - принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы

навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности - имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому) - ползание, лазанье: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту - ходьба: ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях - бег: бегаёт в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегаёт с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегаёт со скакалкой, бегаёт по пересеченной местности - прыжки: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование - прыжки с короткой скакалкой: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегаёт со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой - упражнения в равновесии: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место - выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением

- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки
Строевые упражнения:
- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки
Подвижные игры и игровые упражнения:
- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты) - стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует - проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр: - городки : бросает битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбивает городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит - элементы баскетбола : передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу - элементы футбола : передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам - элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения - бадминтон : перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку - элементы настольного тенниса : выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола
Спортивные упражнения:
- катание на санках : выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость - ходьба на лыжах : ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой» - катание на коньках : удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет

повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь - катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость - плавание: погружается в воду с головой с открытыми глазами, скользит на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывает в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем; выполняет упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры
Формирование основ здорового образа жизни: - владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. - владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий - следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
Активный отдых: - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья - принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий - формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

Педагоги-психологи осуществляют психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии. Периодичность диагностики: 3-4 неделя мая, по запросу.

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель диагностики	Формы, методы	Методическое обеспечение
Диагностика развития познавательной сферы				
1,5-3лет	Диагностика детей раннего и младшего дошкольного возраста	Выявление уровня психомоторного развития детей раннего возраста.	индивидуальная диагностика, наблюдение.	«Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.В.Серебрякова. – СПб., КАРО, 2005.
3-7 лет	Диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы	индивидуальная диагностика, - экспресс - диагностика.	Психологическая диагностика детей дошкольного возраста Н.Ю.Куражева – М.:ГЕНЕЗИС, 2013.
2-7 лет	Углубленная психолого - педагогическая диагностика детей (в том числе по запросу)	Диагностика познавательных процессов	индивидуальная диагностика, наблюдение.	Диагностический комплект Семаго («Чемодан психолога») Семаго Н.Я., Семаго

				М.М. Теория и практика углубленной психолого-педагогической диагностики. От раннего до подросткового возраста 2019.
Диагностика эмоциональной и личностной сферы				
1,5-2.5 лет	Адаптационные листы	Выявление уровня адаптации детей, поступивших в детский дом в новом учебном году	наблюдение	Психологическое сопровождение детей раннего возраста в ДОО. А.Ю.Кремлякова. – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
4-7 лет	Проективная методика	Выявление особенностей личностной сферы ребёнка	Индивидуальная и подгрупповая диагностика, - проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	социометрическая методика	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова– М. ГНОМ, 2001.
Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова	Выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность	подгрупповая и индивидуальная диагностика, тест.	Доценко Е.В., Диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д.Б.Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова. –М.: СФЕРА, 2002.
6-7 лет	Тест «Школьной зрелости» К.Иерасек	Изучение уровня психического развития, глазомера и способности к подражанию.	индивидуальная и подгрупповая диагностика.	Доценко Е.В., Диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012.

1.3.ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

1.3.1. Цели, задачи парциальных программ, используемых в части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используется программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г.Шевченко; Москва «Школьная пресса».2005г.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

*Коррекционная работа в дошкольных группах описана в **Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 (Ш. Содержательный раздел Программы п.34 «Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях»)***

В программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко раскрываются вопросы организации коррекционно- развивающего воспитания и обучения старших дошкольников с ЗПР, представлены программы по ознакомлению детей с окружающим миром и развитию речи, по ознакомлению с художественной литературой, по развитию речевого (фонематического) восприятия и подготовке к обучению грамоте, по развитию элементарных математических представлений.

Цели, задачи парциальной программы.

Цель: формирование дошкольных знаний и представлений, а также способов деятельности как одно из средств психического развития ребенка и воспитания у него положительных качеств личности.

Задачи:

- создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной,

игровой, продуктивной, трудовой);

- профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Решение поставленных задач позволит обеспечить эффективность коррекционно-развивающего обучения и воспитания в ходе подготовки к школе детей с ЗПР.

1.3.2 Принципы формирования Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Принципы и подходы к формированию Программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко:

1. Принцип единства диагностики и коррекции является основополагающим принципом дефектологии.

2. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

3. Принцип непрерывности. Формирование у дошкольников устойчивого интереса к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и развитию во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой).

4. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с ЗПР.

5. Принцип преемственности. Коррекционно-развивающее воспитание и образование дошкольников продолжается в начальной школе на основании рекомендаций Центральной психолого- медико –педагогической комиссии Нижегородской области.

1.3.3. Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Педагогическая диагностика результатов освоения в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится 1 раз в год (3-4 неделя мая) по реализации парциальной Программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г.Шевченко учителем – логопедом.

2. Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учётом методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания

2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском доме, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: ФОП ДО, пункт 18.8

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,5-2 года		Б.С.Волков, Н.В. Волкова «Учим общаться детей раннего возраста» -М.: Т.Ц. Сфера, 2013 г.; - А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка-М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.; - С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. - Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). - Воронеж: ОО «МКНИГА», 2017 г.
2 - 3 года		- Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.5- 64. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - с. 7-29, 103-108. - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 8-13, 26- 28, 40-42, 47-51 (адаптированные к возрасту детей).
3- 4 года		Сфера социальных отношений: - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». – М.:

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - с.7-33, 120-122. Игры –занятия в режимных моментах <u>1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 – в год</u> Сентябрь: «Знакомство» стр. 13, «Давайте дружить» стр.17, 55 «Правила поведения на занятиях» стр.20, «Я и моя группа» стр.25 Октябрь: «Радость» стр.28, «Грусть» стр. 32, «Гнев» стр.36, «Словарик эмоций» стр.38 Ноябрь: «Словарик эмоций» стр.38 (повтор), «Восприятие цвета. Обобщение: овощи, фрукты» стр.45, «Пригласительный билет. Восприятие формы» стр.49, «Восприятие величины (большой - маленький)» стр. 53 Декабрь: «Здравствуй, зима!» стр.56, «В гостях у снеговика» стр.60, «Игры со снеговиком» стр.64, «Новогодний праздник» Январь: «Восприятие длины (короткий-длинный)» стр.68, «Восприятие величины (широкий – узкий)» стр.73, «Сказка «Сбежавшие игрушки», стр.78, «Восприятие величины (широкий – узкий)» стр.73(повтор) Февраль: «Сказка «Теремок» (обобщение: животные) стр.84, К. И Чуковский «Федорино горе» (обобщение: посуда) стр.90, Л.Ф. Воронкова «Маша-растеряша», стр. 98, Мальчик одуванчик, стр.104 Март: «Девочка – припевочка», стр.108, Сказка «Три медведя» (обобщение: медведь) стр.113, Сказка «Репка» (дружба, взаимопомощь) стр.117, «Страна Вообразия» стр.121 Апрель: «День смеха», стр.130, «Здравствуй, весна», стр.134, Л.Ф. Воронкова «Маша-растеряша» (повтор) стр. 98, Мальчик-одуванчик, стр.104 (повтор) Май: Итоговая диагностика 1, стр.140, Итоговая диагностика 1, стр.140 (повтор), Итоговая диагностика 2, стр.143, Итоговая диагностика 2, стр.143 (повтор) Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно- методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (младшая группа - с.28-126). Сфера трудового воспитания: - Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.39-47; 75-81,106-109. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой
--	--	---

		деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 122-123 (дидактические игры по трудовому воспитанию) Область формирования основ безопасного поведения: - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: Мозаика Синтез, 2017 – с.11,13, 15 (адаптированные к возрасту детей)
4 - 5 лет		Сфера социальных отношений: - Л.В.Абрамова «Социально -коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2017. – с.5 -80. -Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. - с. 3 -49, 141 -145. Занятия в режимных моментах 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 - в год Сентябрь: «Знакомство» стр. 13, «Давайте дружить» стр.17, «Волшебные слова» стр.20, «Правила поведения на занятиях» стр.25 Октябрь: «Радость и грусть» стр.30, «Гнев» стр. 35, «Удивление» стр.39, «Испуг» стр.42 Ноябрь: «Спокойствие», стр.46, «Словарик эмоций» стр.49, «Восприятие сенсорных эталонов. Цвет, форма, величина» стр.53, «Словарик эмоций» стр.49 (повтор) Декабрь: «Восприятие свойств предметов: тяжелый - легкий, прозрачный - непрозрачный, сухой – мокрый, горячий - холодный» стр. 53, «В гостях у мышки - норушки» стр.60, «Игры с мышкой - норушкой» стр.63, «Игры с мышкой - норушкой» стр.63 (повтор) Январь: «Мои помощники – глазки» стр.67, «Мои помощники - ушки», стр.69, «Мой помощник – носик», стр.73, «Словарик эмоций» стр.49 (повтор) Февраль: «Мой помощник – ротик», стр.77, «Мои помощники - ручки» (обобщение: посуда) стр.87, «Мои помощники - ножки», стр. 91, «Из чего же сделаны наши мальчишки» стр.95 Март: «Из чего же сделаны наши девчонки», стр.99, «Страна Вообразия», стр.103, «Прогулка по городу», стр.110 Апрель: «Здравствуй, весна!» стр.114, «День смеха», стр.118 «В гостях у сказки», стр.122, «Страна Вообразия», стр.103 (повтор) Май: Итоговая диагностика 1, стр. 125, Итоговая диагностика 1, стр. 125 (повтор), Итоговая диагностика 2, стр.129, Итоговая диагностика 2, стр.129(повтор) - В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы

		с дошкольниками». Для занятий с детьми 4 -7 лет. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016 Сентябрь: «Зачем говорят «Здравствуй» с.12 -13; октябрь: «Праздник вежливости» с.13 - 14; Ноябрь: «Чего не знал воробышек» с.14, «Моя мама» с.20 -21; Декабрь: «Почему нужно уметь уступать» с.26 - 27, «К чему ведут ссоры в игре» с.27; Январь: «Правила дружной игры» с.27 -28, Февраль: «Как жить дружно, без ссор» с.28 -29; Март: «Доброе дело - правду говорить смело» с.49 -50; Апрель: «Не сиди, сложа руки - так и н е будет скуки» с.56 -57, «Берегите книгу» с.65; Май: «Каждой вещи - свое место» с.65 -66) Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 4 - 6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г. – с.20 -113 (адаптированные к городу Дзержинску) Сфера трудового воспитания: - Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109. -Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 141-145 (дидактические игры по трудовому воспитанию). Область формирования основ безопасного поведения: - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика Синтез, 2017 г. (адаптированные к возрасту детей), стр.11, 13, 16, 40, 42, 43, 45,53, 56. -Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г., стр.17, 18, 20, 21
5 - 6 лет	Образовательная деятельность. Занятия с педагогом-психологом 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий. Сентябрь: «Знакомство» стр. 14, «Наша группа. Что мы умеем», стр.18, «Правила поведения на занятиях» стр.22, «Страна Психология» стр.27, «Наша группа. Что мы умеем», стр.18	Сфера социальных отношений: - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-106. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 75-82, 90- 95. -В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 сентябрь: «Вежливая просьба» с.14-15, «Фея учит вежливости» с.15-16;

	(повтор) Октябрь: «Радость и грусть» стр.31, «Гнев» стр. 38, «Удивление» стр.42, «Испуг» стр.48 Ноябрь: «Спокойствие», стр.52, «Словарик эмоций» стр.56, «Праздник Осени», «Страна Вообразия», стр. 60 Декабрь: «В гостях у сказки», стр. 65, «Игры со снеговиком» стр.69, «Игры со Снеговиком» стр.72, «Новогодний праздник» Январь: «Этикет. Внешний вид» стр.76, «Общественный этикет», стр.82, «Столовый этикет», стр. 87, «В гостях у сказки», стр. 65 (повтор) Февраль: «Подарочный этикет», стр.99, «Гостевой этикет», стр.98, «Волшебные средства понимания», стр. 105, «Защитники Отечества», стр.108 Март: «Мамины помощники», стр.108, «Я и моя семья», стр.117, «Я и мои друзья», стр.122, «Я и мое имя» стр.125 Апрель: «Страна «Я». Черты характера», стр.130, «Я особенный», стр.132, «Волшебные средства понимания», стр. 105 (повтор), «Я и мои друзья», стр.122 (повтор) Май: Итоговая диагностика 1, стр. 137, Итоговая диагностика 1, стр. 137(повтор). Итоговая диагностика 2, стр.140, (повтор)	октябрь: «Семьи большие и маленькие» с.21-24, «Вместе тесно, а врозь скучно» с.29-30; ноябрь: «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с.30- 31, «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32; декабрь «Урок дружбы» с.32-33, «Не будь жадным» с.33; январь: «Зайчик, который всем помогал» с.40-41, «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» с.41; февраль: «Добрые дела» с.44-45, «Он сам наказал себя» с.45; март: «Хорошие товарищи» с. 46, «Спасибо за правду» с.50; апрель: «Правда всегда узнается» с.51, «У ленивого Федорки всегда отговорки» с.57; май: «Кем быть» с.57-58, «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68) Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г. – с.20- 113. (адаптированные к городу Дзержинску) Сфера трудового воспитания: - Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115. Область формирования основ безопасного поведения - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика Синтез, 2017 г. (адаптированные к возрасту детей), стр.11, 13, 15,16, 18,20,22,24, 25,40, 42, 43, 45,47, 49, 51,52,53, 56,59 -Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г., стр.26, 29,31, 33, 35.
6 - 7 лет	Образовательная деятельность. Занятия с педагогом-психологом. 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» Н.И. Куражевой Сентябрь: «Создание Лесной школы» стр. 19, «Букет для	Сфера социальных отношений: - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017. – с.6-100. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 95-102, 108-116. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - сентябрь: «Еще один секрет вежливости» с.16-

	учителя», стр.23, «Смешные страхи» стр.28, «Игры в школе» стр.32 Октябрь: «Школьные правила» стр.39, «Собирание портфеля» стр. 44, «Белочкин сон» стр.50, «Аккуратность» стр.55 Ноябрь: «Жадность», стр.59, «Волшебное яблоко. Воровство» стр.65, «Подарки в день рождения», стр.69, «Домашнее задание», стр. 75 Декабрь: «Школьные оценки», стр. 80, «Ленивец» стр.86, «Списывание» стр.90, «Подсказка», стр.95 Январь: «Обманный отдых» стр.100, «Бабушкин помощник», стр.107, «Прививка», стр. 112, «Школьные оценки», стр. 80 (повтор) Февраль: «Больной друг», стр.117, «Ябеда», стр.122, «Шапка - невидимка», стр. 127, «Задача для Лисенка», стр.132 Март: «Спорщик», стр.138, «Обида», стр.143, «Хвосты», стр.147, «Драки» стр.152 Апрель: «Грубые слова», стр.157, «Дружная страна», стр.161 «В гостях у сказки», стр. 165, «До свиданья, Лесная школа!» стр.171 Май: итоговая диагностика 1 (стр.172), итоговая диагностика 1 (повторение), итоговая диагностика 2 стр.174, итоговая диагностика 2 (повторение)	18, «Как дети могут заботиться о взрослых» с.24-25, «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» с.33-35; -октябрь: «Кто кого обидел?» с.36; «Я самый главный» с.36-37, «Обиженные друзья» с.37; -ноябрь: «Не завидуй другому» с.38, «С чего начинается дружба» с.38-39, «Я задаром спас его» с.42; -декабрь «Что такое бескорыстная помощь» с.42-43; «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44, «Почему нельзя дразниться» с.46-47; -январь: «Добрейший носорог» с.47-49, «Тайное всегда становится явным» с.51-53; -февраль: «Злая неправда» с.53-55, «Кто разбил большую вазу?» с.55; -март: «Без труда не будет и плода» с.58-60, «Кто не работает, тот не ест» с.60-61; -апрель: «За труд говорят спасибо» с.62-63, «Все работы хороши, выбирай на вкус» с.63-64; - май: «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68, «Неряха-замараха» с.68-70) Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007. Сфера трудового воспитания: -Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115. Область формирования основ безопасного поведения: -К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика Синтез, 2017 г. (адаптированные к возрасту детей), стр.11, 13, 15,16, 18,20,22,24, 25,40, 42, 43, 45,47, 49, 51,52,53, 56,59 -Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г., стр.29, 31, 33, 35, 40, 43, 46, 49,52,5
--	--	--

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

Сенсорные эталоны и познавательные действия		
Возраст	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,5-2 года	Сенсорные эталоны и познавательные действия (из расчета 2 занятия в неделю; 8-в месяц, всего 72 в год), Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст» - Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 г. Сентябрь: № 1 стр. 13. «Почему песок рассыпается?», № 2 стр.14 «Кукла Таня играет с детками», № 3 стр. 15 «Дети знакомятся с котенком Мурр-мур-мяу», № 4 стр. 15 «Котенок Мурр-мур знакомит детей со своим другом», № 5 стр. 25 «Собери корзиночку», № 6 стр.24 «Стульчик для Кати», № 7 стр.26 «Собери пирамидку», № 8 стр.27 «Волшебные колечки»,	-Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет», - М.: ТЦ Сфера, 2017 г. - Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста», - М.: Издательство Владос, 2018 г. -А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки

Октябрь: № 1 стр.33 «Учимся находить грибочки», № 2 стр. 35 «Большой мишка и маленький мишка», № 3 стр.35 «Угощение для козочки, зайчика-побегайчика и ежика», № 4 стр 43 «Башня для собачки Ав-ав-ав», № 5 «Башня для котенка Мурр-мур-мур», № 6 стр.45 «Грибочки разложим по местам», № 7 стр.46 «Дело начинай и обязательно его завершай», № 8 стр. 46 «Колечко на колечко получится пирамидка» Ноябрь: № 1 стр.53 «Кочки-кочки, гладкая дорожка», № 2 стр.54 «Прокати лошадку», № 3 стр.55 «Что случилось с яблоком», № 4 стр.55 «Как мы различали подружек Кати», № 5 стр.66 «Дружно все потрудимся», № 7 «Учимся проталкивать фигурки», № 8 стр 67 «Соберем пирамидку из шариков» Декабрь: № 1 стр.76 «Как мы учились различать кукол», № 2 «Большие и маленькие колпачки», № 3 стр.78 «Наряд у Кати разный», № 4 стр. 87 «Дорожка и мячик одного цвета», № 5 стр.88 «Мишенька, нельзя наших зайчиков пугать», № 6 стр.89 «Учимся открывать и закрывать матрешку», № 7 стр. «Учимся быть аккуратными», № 8 стр.90 «Учимся работать дружно». Январь: № 1 стр. 98 «Почему снежинки летают?», № 2 стр.99 «Что такое высоко, а что такое низко?», № 3 стр. 100 «Кукла Катя и ее младшая сестра Маша», № 4 стр.100 «Шарики разные: зеленые и красные», № 5 стр. 111 «Заборчик для домика куклы Тани», № 6. стр.112 «Завяжи шарф кукле», № 7 стр. 113 «Учимся трудиться дружно», № 8 стр.113 «Научи куклу застегивать пальто». Февраль: № 1 стр.122 «Ветер по морю гуляет», № 2 стр.123 «У нас машины разные: и большие и красные», № 3 стр. 124 «Учимся различать большие и маленькие круги», № 4 стр.133 «Наш мишка капризулька», № 5 стр. 134 «Будем аккуратными и трудолюбивыми», № 6 стр.134 «Будем слушать и выполнять», № 7 стр.135 «Без труда не вынешь рыбку из пруда», № 8 стр. 135 (повторение) Март: № 1стр.144 «Интересные вкладыши», № 2 стр.145 «Разложи игрушки правильно», № 3 стр. 146 «Будь внимательным», № 4 стр. 150 «Соберем цветок для любимой мамочки», № 5 стр.156 «Что подарить Тане?», № 6 стр. «Наши лесные друзья в беде, им надо помочь», № 7 стр.157 «Поймай солнечного зайчика», № 8 стр.158 «Пронеси шарик в ложке» Апрель: № 1 стр.166 «У нас все получится», № 2 стр.167 «Разложи предметы по форме», № 3 стр.167 «Разложи предметы по цвету», № 4 стр.171 «Послушаем внимательно и разложим правильно», № 5 стр.178 «Мы мамыны помощники», № 6 стр.179 «Поможем бабушке», № 7 стр.179 «Научимся завинчивать гайки», № 8 стр.179 «Научимся шнуровать правильно».	ребенка»- М.: Мозаика Синетез, 2017 г.
---	---

	Май: повторение по пройденному материалу (на усмотрение воспитателя)	
2 - 3 года		Сенсорные эталоны и познавательные действия: Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста», - М.: Издательство Владос, 2018 г. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017 г. С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2 -4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.
3- 4 года		Сенсорные эталоны и познавательные действия: Игры, эксперименты: О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.5 -16. С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2 -4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.
4 - 5 лет		Сенсорные эталоны и познавательные действия: Н.Е.Верaksa, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская

		деятельность дошкольников». Для занятий с деть - ми 4 - 7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 201 Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4 -7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. Игры, эксперименты О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». – Москва: ТЦ Сфера, 2020. – с.19 -49
5-6 лет		Сенсорные эталоны и познавательные действия: Проектная деятельность: Н.Е.Верaksa, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с деть - ми 4 - 7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 201 Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4 -7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. Игры, эксперименты: О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.55 -118.
6-7 лет		Сенсорные эталоны и

		познавательные действия: Проектная деятельность: Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 201 Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Игры, эксперименты: О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.119-169.
Математические представления		
Возраст	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2-3 года	Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; 4-в месяц, всего 36 занятий в год) И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Сентябрь: № 1 стр.10, № 2 стр.10(повторение занятия № 1), № 3 стр.10 № 2, № 4 повторение № 3. Октябрь: № 1 стр.11, № 2 стр.12, № 3 стр.12, № 4 стр.13. Ноябрь: № 1 стр.14, № 2 стр.15, № 3 стр.15, № 4 стр.16 Декабрь: № 1 стр.17, № 2 стр.18, № 3 стр.19, № 4 стр.19. Январь: № 1 стр.20, № 2 стр.21, № 3 стр.22, № 4 стр.22	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры и игровые упражнения: с.36; - занимательный материал: с.37.

	Февраль: № 1 стр.23, № 2 стр.24, № 3 стр.25, № 4 стр.25 Март: № 1 стр.26, № 2 стр.27, № 3 стр.28, № 4 стр.29 Апрель: № 1 стр.30, № 2 стр.31, № 3 стр.32, № 4 стр.33 Май: № 1 стр.34, № 2 (повтор № 1), № 3 стр.35, № 4 (повтор № 3)	
3-4 года	Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; 4- в месяц, всего 36 занятий в год). И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Сентябрь: № 1 (стр.11), № 2 (стр.11), № 3 (стр.12), № 4 (стр.13) Октябрь: № 1 (стр.12), № 2 (стр.13), № 3 (стр.14), № 4 (стр.15) Ноябрь: № 1 (стр.16), № 2 (стр.17), № 3 (стр.18), № 4 (стр.19) Декабрь: № 1 (стр.19), № 2 (стр.20), № 3 (стр.21), № 4 (стр.22) Январь: № 1 (стр.23), № 2 (стр.24), № 3 (стр.26), № 4 (стр.27) Февраль: № 1 (стр.28), № 2 (стр.29), № 3 (стр.30), № 4 (стр.31) Март: № 1 (стр.33), № 2 (стр.34), № 3 (стр.35), № 4 (стр.36) Апрель: № 1 (стр.37), № 2 (стр.38), № 3 (стр.39), № 4 (стр.40) Май: № 1 (стр.41), № 2 (стр.42), № 3 (стр.43), № 4 (стр.44)	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. (стр.46-48)
4-5 лет	Математические представления. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год: Сентябрь: № 1 (стр.12), № 2 (стр.13), № 3 (стр.14), № 4 (стр.14) Октябрь: № 1 (стр.15), № 2 (стр.17), № 3 (стр.18), № 4 (стр.19) Ноябрь: № 1 (стр.21), № 2 (стр.23), № 3 (стр.24), № 4 (стр.25) Декабрь: № 1 (стр.28), № 2 (стр.29), № 3 (стр.31), № 4 (стр.32) Январь: № 1 (стр.33), № 2 (стр.34), № 3 (стр.35), № 4 (стр.36) Февраль: № 1 (стр.37), № 2 (стр.39), № 3 (стр.40), № 4 (стр.42) Март: № 1 (стр.43), № 2 (стр.44), № 3 (стр.45), № 4 (стр.46) Апрель: № 1 (стр.48), № 2 (стр.49), № 3 (стр.50), № 4 (стр.51) Май: № 1 (стр.49), № 2 (стр.50), № 3 (стр.51), № 4	Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.54-55)

	(стр.51-52)	
5-6 лет	Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; 4- в месяц, всего 36 занятий в год). И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: Сентябрь: № 1 (стр.13), № 2 (стр.15), № 3 (стр.17), № 4 (стр.17) Октябрь: № 1 (стр.18), № 2 (стр.19), № 3 (стр.21), № 4 (стр.22) Ноябрь: № 1 (стр.24), № 2 (стр.25), № 3 (стр.27), № 4 (стр.28) Декабрь: № 1 (стр.29), № 2 (стр.32), № 3 (стр.32), № 4 (стр.34) Январь: № 1 (стр.36), № 2 (стр.39), № 3 (стр.41), № 4 (стр.43) Февраль: № 1 (стр.44), № 2 (стр.46), № 3 (стр.48), № 4 (стр.49) Март: № 1 (стр.51), № 2 (стр.53), № 3 (стр.55), № 4 (стр.56) Апрель: № 1 (стр.58), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63) Май: № 1 (стр.58), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63) - закрепление пройденного материала	Дидактические игры и игровые упражнения Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.65-66)
5-6 лет	Для детей с задержкой психического развития. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) Организованная образовательная деятельность И.А. Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для детей с ЗПР 5-6 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 Из расчета 2 занятия в неделю ,8-в месяц, – всего 72 занятия в год: Сентябрь: №1(обследование) 2(обследование) №3(обследование); №4(обследование); №5(стр.12) №6 (стр.14); №7(стр.15); №8(стр.17); Октябрь: №1(стр19); №2(стр. 21); №3(стр.24); №4 (стр.26);№5 (стр.29); №6 (стр.№31);№7 (стр.33); №8(стр.36); Ноябрь: 1 (стр.39);2 (стр.41); №3(стр.43); №4(стр.45);№5(стр.46);№6(стр.50);№7(стр.51); №8(стр.52); Декабрь: №1 (стр.54);2 (стр.56); №3(стр.51); №4(стр.61);№5(стр.63);№6(стр.65);№7(стр.66); №8(стр.68); Январь: №1(обследование); 2(обследование) №3(обследование); №4(обследование); №5(стр.70) №6 (стр.72); №7(стр.73); №8(стр.76); Февраль: №1 (стр.77); №2 (стр.79); №3(стр.81); №4(стр.82); №5(стр.83);№6(стр.86);№7(стр.87); №8(стр.89);	С.Г.Шевченко. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»; Москва «Школьная пресса». 2005г.

	Март: №1 (стр.92); №2 (стр.94); №3(стр.96); №4(стр.102); №5(стр.112);№6(стр.107);№7(стр.104); №8(стр.105); Апрель: №1 (стр.107); №2 (стр.108); №3(стр.110); №4(стр.99);№5(стр.112);№6(стр.107-112); №7(стр.114); №8(стр.112-114); Май: №1 (стр.116); №2 (стр.116); №3(стр.114); №4(стр.107-114); №5(стр.120); №6(стр.114-120); №7(обследование); 8(обследование). (72 занятия).	
6-7 лет	Формирование элементарных математических представлений. Организованная образовательная деятельность И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Из расчета 2 занятия в неделю, 8 -в месяц, всего 72 занятия в год: Сентябрь: 1 -№ 1(стр.17), 2-№ 2 (стр.18), 3-№ 3(стр.20), 4-№ 3(стр.20), 5-№ 4 (стр.21),6-№ 5 (стр.24), 7- № 6 (стр.25), 8- № № 6 (стр.25) Октябрь: -№ 1(стр.27), № 2 (стр.30), № 3(стр.32), № 3(стр.32), № 4 (стр.34), № 5 (стр.36), № 6 (стр.38), №7 (стр.41) № 8(стр.44) Ноябрь: № 1 (стр.46), № 2 (стр.48), № 3 (стр.51), № 4 (стр.54), № 5 (стр.55), № 6 (стр.58), №7 (стр.61) № 8(стр.64) Декабрь: № 1 (стр.67), № 2 (стр.69), № 3 (стр.71), № 4 (стр.73). № 5 (стр.7 6), № 6 (стр.77) , №7 (стр.80) № 8(стр.83) Январь: № 1 (стр.85), № 2 (стр.88), № 3 (стр.90), № 4 (стр.93), № 5 (стр.95), № 6 (стр.96), №7 (стр.98) № 8(стр.100) Февраль: № 1 (стр.101), № 2 (стр.103), № 3 (стр.106), № 4 (стр.109), № 5 (стр.111), № 6 (стр.114), №7 (стр.116), № 8(стр.118) Март: № 1 (стр.120), № 2 (стр.123), № 3 (стр.126), № 4 (стр.128), № 5 (стр.130), № 6 (стр.132), №7 (стр.134) № 8(стр.136) Апрель: № 1 (стр.138), № 2 (стр.140), № 3 (стр.143), № 4 (стр.145), № 5 (стр.147), № 6 (стр.149), №7 (стр.151), № 8(стр.153) Май: закрепление пройденного материала № 1 (стр.12300), № 2 (стр.140), № 3 (стр.143), № 4 (стр.145), № 5 (стр.147), № 6 (стр.149), №7 (стр.151), № 8(стр.153)	Дидактические игры и игровые упражнения Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016 г. (стр.156- 161)
6-7 лет	<i>Для детей с задержкой психического развития</i> Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) Организованная образовательная деятельность	С.Г.Шевченко. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»;

	И.А. Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для детей с ЗПР 6-7лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц – всего 72 занятия в год: Сентябрь: №1(обследование); № 2(обследование) №3(обследование); №4(обследование); №5 (стр.12); №6 (стр.16); №7(стр.25); №8 (стр.28); Октябрь: №1(стр.30); №2(стр.32); №3(стр.35); №4(стр.38); №5 (стр.42); №6 (стр.46); №7(стр.49); №8 (стр.51); №9 (стр.54) Ноябрь: №1(стр.58); № 2(стр.61); №3(стр.63); №4(стр.65); №5 (стр.67); №6 (стр.69); №7(стр.71); №8 (стр.71); Декабрь: №1(стр.79); № 2(стр.82); №3(стр.84); №4(стр.92); №5 (стр.88); №6 (стр.97); №7(стр.93); №8 (стр.106); Январь: №1(обследование); №2(обследование) №3(обследование); №4(обследование); №5(обследование); №6(обследование); №7(стр.115); №8 (стр.99); №9(стр.107); №10(стр.117); Февраль: №1(стр.113); №2(стр.119); №3(111); №4(111); №5 (стр.23) №6 (стр.127); №7(стр.124); №8 (стр.143); Март: №1(стр.138); №2(стр.150); №3(145); №4(156); №5 (стр.151) №6 (стр.158); №7(стр.160); №8 (стр.175); Апрель: №1(стр.178); №2(стр.179); №3(183); №4(189); №5 (стр.194) №6 (стр.206); №7(стр.201); №8 (стр.199); №9 (стр.190,196). Май: №1(стр.209); №2(стр.192); №3(204); №4(206); №5 (стр.208) №6 (диагностика); №7(диагностика); №8 (диагностика); №9 (диагностика)	Москва «Школьная пресса» . 2005г.
Окружающий мир		
Возраст	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,5-2 года	Окружающий мир и природа (из расчета 1 занятие в неделю;4- в месяц, всего 36занятий в год): Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. - Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 год. Сентябрь: № 1 стр.13 «Познакомимся с нашими игрушками», № 2 стр. 13 «Почему песок рассыпается?», № 3 стр.16 «Корзиночка с осенними листьями для деток», № 4 стр.18 «Дети играют с друзьями в прятки». Октябрь: № 1 стр.33 «Кто с нами рядом живет», № 2	Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет», - М.: ТЦ Сфера, 2017 г

	стр.36 «Чудесные дары осени», № 3 стр.45 «Поможем нашему другу зайчику», № 4 повторение стр.36 «Чудесные дары осени». Ноябрь: № 1 стр.53 «Комната для куклы Кати», № 2 стр.53 «Кочки-кочки, гладкая дорожка», № 3 стр. 55 « В лес к друзьям», № 4 стр. 60 «Будем слушать и повторять» Декабрь: № 1 стр.75 «Игрушки по своим местам», № 2 стр.76 «Поможем одеть куклу на зимнюю прогулку», № 3 стр.78 «Наши верные друзья», № 4 стр.81. «Ехал Ванечка –дружок к детям в детский садик». Январь: № 1 стр. 98 «Зимние забавы», № 2 стр.98 «Почесу снежинки летают», № 3 стр.101 «Елочка-зеленые иголочки», № 4 стр. 104 «Мы с друзьями играем в снежки». Февраль: № 1 стр.121 «На чем поедут наши друзья», № 2 стр.122 «Почему куколке холодно», № 3 стр.124 «Зайчонок на зимней горке», № 4 повторение стр.124 «Наш Зайчонок на зимней горке» Март: № 1 стр.143 «Покормим Катю», № 2 стр.143 «Почему ручьи побежали», № 3 стр.146 «Где моя мама?», № 4 стр.156 «Что подарим Тане?» Апрель: № 1 стр.165 «Игрушки для Миши и Мишутки», № 2 стр.165 «Почему одуванчик улетел?», № 3 стр.168 «Желтые, пушистые, зерышки клюют», № 4 стр.178 «Мы мамыны помощники». Май: № 1 стр.165 «Игрушки для Миши и Мишутки», № 2 стр.165 «Почему одуванчик улетел?», № 3 стр.168 «Желтые, пушистые, зерышки клюют», № 4 стр.178 «Мы мамыны помощники».	
2-3 года	Окружающий мир (из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год)	Г. Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Груба «Играем с малышами» - М.: Просвещение, 2005г.с. 65-78 М.Д.Маханева, С.В.Решикова «Игровые занятия с детьми от 1 года до 3 лет». - М.: ТЦСфера, 2005г., с. 25-38
3-4 года	Окружающий мир О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа» - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016 г. Из расчета 0,75 в неделю, 3 занятия в месяц, 27 в год Сентябрь: № 1 (стр.19), № 2 (стр.20), № 3 (стр.21) Октябрь: № 4 (стр.23), № 5 (стр.24), № 6 (стр.25) Ноябрь: № 7 (стр.26), № 8 (стр.27), № 9 (стр.28) Декабрь: № 10 (стр.29), № 11 (стр.30), № 12 (стр.32) Январь: № 13(стр.34), № 14 (стр.34), № 15 (стр.36) Февраль: № 16 (стр.37), № 17 (стр.38), № 18 (стр.39) Март: № 19 (стр.40), № 20 (стр.41), № 21 (стр.42) Апрель: № 22 (стр.44), № 23 (стр.45), № 24 (стр.46)	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры и упражнения: с.63-68; - игровое задание: с.68; - беседа: с.68-69

	Май: № 25 (стр.48), № 26 (стр.49), № 27 (стр.50)	
4-5 лет	Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели или 0,5 занятия в неделю; 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год). О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Сентябрь: № 1 стр. 18; № 2 стр.19; Октябрь: № 3 стр.21; № 4 стр.24; Ноябрь: № 5 стр.26; № 6 стр.27; Декабрь: № 7 стр.28; № 8 стр.31; Январь: № 9 стр.33; № 10 стр.34; Февраль: № 11 стр.36; № 12 стр.37; Март: № 13 стр.40; № 14 стр.41; Апрель: № 15 стр.43; № 16 стр.46; Май: № 17 стр.48; № 18 стр.49;	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры и упражнения: с.53-82. - игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.60-61.
5-6 лет	Окружающий мир Из расчета 0,5 в неделю, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Сентябрь: Занятие № 1 стр 20; Занятие № 2 стр.22; Октябрь: Занятие № 3 стр.24; Занятие № 4 стр.25; Ноябрь: Занятие № 5 стр.27; Занятие № 6 стр.28; Декабрь: Занятие № 7 стр.31; Занятие № 8 стр.32; Январь: Занятие № 9 стр.34; Занятие № 10 стр.35; Февраль: Занятие № 11 стр.37; Занятие № 12 стр.38; Март: Занятие № 13 стр.41; Занятие № 14 стр.43; Апрель: Занятие № 15 стр.45; Занятие № 16 стр.46; Май: Занятие № 17 стр.49; Занятие № 18 стр.50	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015: - дидактические игры и упражнения: с.52-62. - игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66
5-6 лет	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ) Для детей с ЗПР И.А. Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для детей с ЗПР 5-6 лет»; М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2006. 2.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи по лексико-семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна»; М. «Издательство «Гном и Д», 2008 3. К.П.Нефёдова «Инструменты. какие они?»; М. Издательство «Гном и Д», 2006. 4. Т.А.Шорыгина «Какие месяцы в году?!» М. «Издательство «Гном и Д», 2000.	.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи по лексико-семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна» ; М. «Издательство «Гном и Д», 2008
Природа		
Возраст	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение

1,5 -2 года	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет», - М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
2-3 года	Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. Сентябрь: № 1 (стр.20) Октябрь: № 1 (стр.21) Ноябрь: № 1(стр.23) Декабрь: № 1 (4 стр.24) Январь: №1 (стр.26) Февраль: № 1 (стр.27) Март: № 1 (стр.29) Апрель: № 1 (стр.31) Май: № 1 (стр.33)	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - с.36-49.
3-4 года	Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Сентябрь: № 1 (стр.25) Октябрь: № 2 (стр.26) Ноябрь: № 3 (стр.29) Декабрь: № 4 (стр.32) Январь: № 5 (стр.34) Февраль: № 6 (стр.35) Март: № 7 (стр.37) Апрель: № 8 (стр.39) Май: № 9 (стр.42)	Наблюдения на прогулке - О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. - с.46-59. - С.Н. Теплюк «Игрызанятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.24-43; 73-112. Небыкова О.Н., Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Средняя группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград "Учитель ", 2017
4-5 лет	Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Сентябрь: № 1 стр. 28; № 2 стр.30 Октябрь: № 3 стр.33; № 4 стр.36; Ноябрь: № 5 стр.38; № 6 стр.41; Декабрь: № 7 стр.43; № 8 стр.45; Январь: № 9 стр.48; № 10 стр.50; Февраль: № 11 стр.53; № 12 стр.54; Март: № 13 стр.57; № 14 стр.59; Апрель: № 15 стр.64; № 16 стр.66; Май: № 17 стр.69; № 18 стр.6	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. - с.74-91. Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Осень. Небыкова О.Н. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя

		группа (от 4 до 5 лет). Зима. Весна. Лето. СИНТЕЗ, 2015. - с. 28-29; 32-33
5-6 лет	Природа Из расчета 0,5 в неделю, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г Сентябрь: Занятие № 1 стр.36-37; Занятие № 2 стр.38-41; Октябрь: Занятие № 3 стр.41-42; Занятие № 4 стр.42-45; Ноябрь: Занятие № 5 стр.45-49; Занятие № 6 стр.49-53; Декабрь: Занятие № 7 стр.53-55; Занятие № 8 стр.55-57; Январь: Занятие № 9 стр.57-59; Занятие № 10 стр.59-62; Февраль: Занятие № 11 стр.62-63; Занятие № 12 стр.63-66; Март: Занятие № 13 стр.66-68; Занятие № 14 стр.69-71; Апрель: Занятие № 15 стр.71-72; Занятие № 16 стр.73-74; Май: Занятие № 17 стр.74-77; Занятие № 18 стр.77-79	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.80-109. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015-с.10-11;14-
6-7 лет	Природа (из расчета 0,5 в неделю или 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе групп- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Сентябрь: Занятие № 1 стр.33; Занятие № 2 стр.34; Октябрь: Занятие № 3 стр.37; Занятие № 4 стр.38; Ноябрь: Занятие № 5 стр.40; Занятие № 6 стр.43; Декабрь: Занятие № 7 стр.45; Занятие № 8 стр.48; Январь: Занятие № 9 стр.50; Занятие № 10 стр.53; Февраль: Занятие № 11 стр.55; Занятие № 12 стр.57; Март: Занятие № 13 стр.58; Занятие № 14 стр.61; Апрель: Занятие № 15 стр.63; Занятие № 16 стр.65; Май: Занятие № 17 стр.66; Занятие № 18 стр.69	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. - С. 76-103. Александрова Г.С., Холодова И.А. «Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа. Осень. Весна. Лето. Зима», Учитель, 2017

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества; - формирование предпосылок к обучению грамоте

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.1.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.1.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности: - от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.2.2)

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.2.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.2.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

Возраст	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Речевое развитие		
1,5-2 года	Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017. Сентябрь: № 1 «Рассматривание игрушки «Кошка» - с.17, № 2 «Рассматривание игрушки «Кошка» - с.22, № 3 «Найди котят» - с.23, № 4 «Домашние животные» - с.27-28, № 5 «Рассматривание игрушки «Зайка» -с.29, № 6 «Рассматривание игрушки «Зайка» - с.34 № 7 «Найди зайчат» - с.35, № 8 «Зайкин день» - с.38 Октябрь: № 1 «Рассматривание игрушки «Кукла Таня» - с.40-41, № 2 «Рассматривание игрушки «Кукла Таня» - с.44-45, № 3 «Мячик» - с.45-46, № 4 «Найди куколок» - с.48 № 5 «Рассматривание игрушки «Уточка» - с.49-50 № 6 «Рассматривание игрушки «Уточка» - с.53-54 № 7 «Домашние птицы» - с.54-55 № 8 «Рассматривание игрушки «Уточка» - с.56 Ноябрь: № 1 «Рассматривание игрушки «Собачка» - с.59 № 2 «Рассматривание игрушки «Собачка» - с.63 № 3 «Домашние животные. Ферма» - с.64 № 4 «Найди щенят» - с.67-68 № 5 «Волшебный мешочек» - с.105-106 № 6 «Рассматривание игрушки «Ёжик» -с.107-108 № 7 «Ёж» -с.112 № 8 «Рассматривание игрушки «Ёжик» - с.114 Февраль: № 1 «Дикие животные» - с.115	- Развитие понимания речи - Развитие активной речи с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017. Наблюдения за живыми объектами и движущимся транспортом. Рассматривание предметов, игрушек: А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2021. – с.248-263 (пальчиковые игры) Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.2. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и

	№ 2 «Рассматривание игрушки «Кошка» - с.117-118 № 3 «Рассматривание игрушки «Котята» - с.121-122 № 4 «Считалка» - с.124 № 5 «Рассматривание игрушки «Кот» - с.125 № 6 «Кошка. Кот. Котята» - с.126 № 7 «Рассматривание игрушки «Зайка» -с.128 № 8 «Рассматривание игрушки «Зайчиха и зайчата» - с.131 Март: № 1 «Найди зайчат» - с.132 № 2 «Зайчики» - с.135 № 3 «Рассматривание игрушки «Лисичка» - с.147-148 № 4 «Дикие животные» - с.148-149 № 5 «Рассматривание игрушки «Собачка Жучка» - с.154 № 6 «Рассматривание игрушки «Щенок» - с.159 № 7 «Найди щенят» - с.160 № 8 «Рассматривание игрушки «Цыплята» - с.165 Апрель № 1 «Желтячок» - с.166 № 2«Рассматривание игрушки «Петушок», с.167 № 3 «Птичий двор. Пары». стр.168-169 № 4 «Рассматривание игрушки Медведь», стр.170-171 № 5 «Дикие животные в лесу», стр.174 № 6 «Медвежата», стр.178-178 № 7 «Найди пару. Дикие животные», стр.189 № 8 «Рассматривание игрушки Колобка. Игра «Кукольный театр Колобок», стр.191,192 Май № 1 «Рассматривание игрушки «Неваляшка» - с.217-118 № 2 «Огород» - с.221-222 № 3 «Транспорт» - с.268 № 4 «Весна» - с.273 № 5 «Птицы леса» - с.285 № 6 «Рассматривание игрушки «Рыбка» - с.286 № 7 «Насекомые на лугу» - с.298-299 № 8 «Цветы. Найди такой же» - с.308-309	дома: 1-3 го- да» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2-3 года	Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; 8 занятий в месяц, всего 72 занятия в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. 2-3 года», М. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. Сентябрь: №1 (стр.31), № 2 (стр.31), № 3(стр.33), № 4 (стр.33), № 5 (стр.33), № 6 (стр.33), № 7 (стр.34), № 8 (стр.34) Октябрь: № 1 (стр.37), № 2(стр.37), № 3 (стр.38), № 4 (стр.40), № 5 (стр.41), № 6 (стр.42), № 7(стр.42), № 8 (стр.43) Ноябрь: № 1 (стр.46), № 2 (стр.47), № 3 (стр.48), № 4 (стр.49), № 5 (стр.49), № 6 (стр.50), №7 (стр.51), № 8 (стр.53) Декабрь: № 1 (стр.56), № 2 (стр.57), № 3 (стр.58), № 4 (стр.58), № 5 (стр.59), № 6 (стр.60), № 7 (стр.61), № 8 (стр.64) Январь: № 1 (стр.65), № 2 (стр.65), № 3 (стр.66), № 4	-Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (Пальчиковые игры) - Интерес к художественной литературе: О.Стогний

	(стр.67), № 5 (стр.68), № 6 (стр.68), № 7 (стр.69), № 8 повторение (стр.70) Февраль: № 1 (стр.70), № 2 (стр.71), № 3 (стр.72), № 4 (стр.73), № 5(73), № 6 (стр.74), № 7 (стр.74), № 8 (стр.75) Март: № 1 (стр. 77), № 2 (стр.77), № 3 (стр.79), № 4 (стр.80), № 5 (стр.80), № 6 (стр.81), № 7 (82), № 8 (стр.83). Апрель: № 1 (стр.84), № 2 (стр.84), № 3 стр.85), № 4 (стр.85), № 5 (стр.86), № 6 (стр.87), № 7 (стр.88), № 8 (стр.88) Май: № 1 (стр.89), № 2 (стр.90), № 3 (стр.91), № 4 (стр.91), № 5(стр.92), № 6 (стр.63), № 7 (стр.94), № 8 повторение (стр.95)	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.2.
3-4 года	Речевое развитие (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц – всего 36 занятий в год: Сентябрь: № 1 (стр.28), № 2 (стр.31), № 3 (стр.32), № 4 (стр.33) Октябрь: № 1 (стр.36), № 2 (стр.38), № 3 (стр.39), № 4 (стр.40) Ноябрь: № 1 (стр.41), № 2 (стр.42), № 3 (стр.43), № 4 (стр.46) Декабрь: № 1 (стр.50), № 2 (стр.51), № 3 (стр.52), № 4 (стр.53) Январь: № 1 (стр.54), № 2 (стр.55), № 3 (стр.57), № 4 (стр.58) Февраль: № 1 (стр.59), № 2 (стр.60), № 3 (стр.62), № 4 (стр.63) Март: № 1 (стр.64), № 2 (стр.66), № 3 (стр.68), № 4 (стр.69) Апрель: № 1 (стр.71), № 2 (стр.72), № 3 (стр.73), № 4 (стр.75) Май: № 1 (стр.76), № 2 (стр.77), № 3 (стр.79), № 4 (стр.80)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016: Формирование словаря: с.6-9, - Звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте: с.9-14, - Грамматический строй речи: с.14-16, Связная речь: с.16-18 Подготовка к обучению грамоте: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте-М.: Мозаика-Синтез, 2012 г. Сентябрь: стр. 19 № 1 Октябрь: стр. 19 № 2 Ноябрь: стр.20 № 3 Декабрь: стр.20 № 4 Январь: стр.21 № 5 Февраль: стр.21 № 6 Март: стр. 22 № 7 Апрель: стр.22 № 8 Май: стр.22 № 9 - Интерес к художественной литературе: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года» – М: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2018. - Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.3.
4-5 лет	Речевое развитие (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц – всего 36 занятий в год) В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средная группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016: -

	Сентябрь: № 1 (стр.27), № 2 (стр.28), № 3 (стр.29), № 4 (стр.30) Октябрь: № 1 (стр.31), № 2 (стр.32), № 3 (стр.33), № 4 (стр.34) Ноябрь: № 1 (стр.35), № 2 (стр.36), № 3 (стр.38), № 4 (стр.39) Декабрь: № 1 (стр.43), № 2 (стр.44), № 3 (стр.45), № 4 (стр.46) Январь: № 1 (стр.48), № 2 (стр.49), № 3 (стр.50), № 4 (стр.52) Февраль: № 1 (стр.53), № 2 (стр.53), № 3 (стр.55), № 4 (стр.56) Март: № 1 (стр.59), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.62) Апрель: № 1 (стр.63), № 2 (стр.63), № 3 (стр.65), № 4 (стр.66) Май: № 1 (стр.68), № 2 (стр.69), № 3 (стр.70), № 4 (стр.71)	Формирование словаря (с.8-9) - Звуковая культура речи (с.11-13, 32-33) - Грамматический строй речи (с.9-11) - Связная речь (с.13-16). сентябрь-ноябрь: с.25-27; 31-33, 35-37, декабрь-февраль: с.39-43, 43-44, 46-48, 48-50, 53-55, 56-57 март-май: с.57-59, 60-61, 61-62, 63-64, 69-70 - Интерес к художественной литературе: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.3
4-5 лет	Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 «Звук [а] и буква А» - с.36-39 Занятие № 2 «Звук [у] и буква У» - с.40-44 ОКТАБРЬ Занятие № 3 «Повторение и закрепление пройденного» - с.44-46 Занятие № 4 «Звук [о] и буква О» - с.46-50 НОЯБРЬ Занятие № 5 «Звук [и] и буква И» - с.50-54 Занятие № 6 «Звук [т] и буква Т» - с.54-58 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 «Повторение и закрепление пройденного» - с.58-61 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 «Звук [м] и буква М» - с.72-76 Занятие № 12 «Повторение и закрепление пройденного» - с.76-79 МАРТ Занятие № 13 «Звук [к] и буква К» - с.79-83 Занятие № 14 «Повторение и закрепление пройденного» - с.83-87 АПРЕЛЬ Занятие № 15 «Повторение и закрепление	Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб. : ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – с. 10-11, 14-15, 31-35, 36-94. Нищева Н.В. «Мой букварь». - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017г -

	пройденного» - с.87-90 Занятие № 16 «Повторение и закрепление пройденного» - с. 87-90 МАЙ	
5-6 лет	Речевое развитие В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц – всего 72 занятий в год: Сентябрь: № 1 (стр.30), № 2 (стр.32), № 3 (стр.33), № 4 (стр.34), №5 (стр.35), № 6 (стр.37), № 8 (стр.40) Октябрь: № 1 (стр.40), № 2 (стр.41), № 3 (стр.43), № 4 (стр.44), №5 (стр.46), № 6 (стр.47) , № 7 (стр.48), №8 (стр.49). Ноябрь: № 1 (стр.50), № 2 (стр.51), № 3 (стр.52), № 4 (стр.53), №5 (стр.55), № 6 (стр.56), № 7 (стр.56), №8 (стр.56). Декабрь: № 1 (стр.60), № 2 (стр.61), № 3 (стр.63), № 4 (стр.64), №5 (стр.66), № 6 (стр.67), № 7 (стр.68), №8 (стр.69). Январь: № 1 (стр.70), № 2 (стр.71), № 3 (стр.72), № 4 (стр.74), №5 (стр.75), № 6 (стр.76), № 7 (стр.77), №8 (стр.79). Февраль: № 1 (стр.80), № 2 (стр.82), № 3 (стр.83), № 4 (стр.83), №5 (стр.84), № 6 (стр.86), № 7 (стр.87), №8 (стр.88). Март: № 1 (стр.91), № 2 (стр.92), № 3 (стр.93), № 4 (стр.94), №5 (стр.95), № 6 (стр.95), № 7 (стр.96), №8 (стр.97). Апрель: № 1 (стр.98), № 2 (стр.99), № 3 (стр.101), № 4 (стр.102), №5 (стр.103), № 6 (стр.104), № 7 (стр.104), №8 (стр.105). Май: № 1 (стр.106), № 2 (стр.107), № 3 (стр.107), № 4 (стр.108), №5 (стр.109), № 6 (стр.109), № 7 (стр.110), №8 (стр.110).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016: - Формирование словаря: с. 5-7, - Звуковая культура речи: с. 8-10, - Грамматический строй речи: с. 7-8, - Связная речь: с. 10-13, сентябрь-ноябрь: с.27-30; 30-31, 40, 41-43, 49-50, 52- 53, 56-57. декабрь-февраль: с.58-59, 66, 69-70, 71-72, 74-75, 80-81, 83 март-май: с.90-91, 95-96, 97-98, 104, 105-106, 109, 111. - Интерес к художественной литературе: - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет» М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 117-138. Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.5
5-6 лет	Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, 36 занятий в год). Подготовка к обучению грамоте: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» -М.: Мозаика-Синтез, 2012 г. Сентябрь: стр.33 №1, стр. 33 № 2, стр.33 № 3, стр. 34 № 4 Октябрь: стр.34 № 5, стр.35 № 6, стр. 35 № 7, стр.36 № 8 Ноябрь: стр.36 № 9, стр.37 № 10, стр.37 № 11, стр.37 № 12 Декабрь: стр.38 № 13, стр. 38 № 14, стр.39 № 15, стр.39 № 16 Январь: стр.40 № 17, стр.40 № 18, стр.41 № 19, стр.41 № 20 Февраль: стр.42 № 21, 42 № 22, стр.43 № 23, стр. 44 № 24 Март: стр.44 № 25, стр.45 № 26, стр.45 № 27, стр.46 № 28 Апрель: стр.46 № 29, стр.47 № 30, стр.47 № 31, стр. 48 № 32	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» -М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.

	Май: стр.46 № 29, стр.47 № 30, стр.47 № 31, стр. 48 № 32	
5-6 лет	Развитие речи. Развитие лексико-грамматического компонента речи, связной речи. <u>Для детей с задержкой психического развития.</u> Организованная образовательная деятельность 1.И.А.Морозова, М.А. Пушкарёва «Развитие речевого восприятия». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 <i>(И.А.Морозова)</i> 2.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи по лексико-семантической теме: «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна»; М. «Издательство «Гном и Д», 2008г. 3. О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», М: Издательство «Гном», 2019г. 4.Н.Э.Теремкова. Домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. 3 издание. «Издательство «Гном и Д», 2011г. Т.А.Шорыгина «Какие месяцы в году?!» М. «Издательство «Гном и Д», 2000г. 5. Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»; М: «Сфера» 2007 Из расчета 1раз в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год Сентябрь: №1(обследование); 2(обследование); № 3(ВВ.Коноваленко стр.11; О.С. Гомзяк стр. 59); №4 (ВВ.Коноваленко стр.21; И.А.Морозова стр.136); Октябрь: №1 (О.С. Гомзяк стр.16; Н.Э.Теремкова альбом1, стр.28); №2(ВВ.Коноваленко стр.21,23); №3 (Н.Э Теремкова альбом1, стр.5; И.А.Морозова стр.24); №4(Н.Э Теремкова альбом1, стр.1); Ноябрь: № 1 (И.А.Морозова стр.35,20); №2 (И.А.Морозова стр.57); №3(О.С. Гомзяк стр.47; И.А.Морозова стр.99); №4 (Н.Э Теремкова альбом3, стр.8; О.С.Гомзяк стр.119). Декабрь: №1 (Н.Э Теремкова альбом3, стр.10,11); №2(Н.Э Теремкова альбом3, стр.3; О.С.Гомзяк стр.72); №3 (Н.Э Теремкова альбом 2 стр.21; Т.А.Шорыгина стр.20); №4(А.Морозова стр.153); №5 (О.С.Гомзяк стр.64; Т.А.Шорыгина стр.23) Январь: №1(обследование); 2(обследование); №3(Е.В.Кузнецова, стр.43; О.С.Гомзяк стр.51); №4 (И.А.Морозова стр.89); Февраль: №1 (Н.Э Теремкова альбом 2 стр.21); №2 (И.А.Морозова стр.77,79); №3 (О. С.Гомзяк стр.99; Н.Э Теремкова альбом4, стр.3); №4(ЕВ.Кузнецова, стр.64; О. С. Гомзяк стр.123); Март: №1 (Т.А.Шорыгина стр.34); №2 (Н.Э Теремкова альбом4, стр.4,6); №3(Н.Э Теремкова альбом1, стр.42,1); №4 (Н.Э Теремкова альбом1,	С.Г.Шевченко. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»; Москва «Школьная пресса» 2005г.

	стр.7); Апрель: №1(О.С. Гомзяк стр.36; ЕВ.Кузнецова, стр.25); №2 (ЕВ.Кузнецова, стр.76; Н.Э Теремкова альбом3, стр.18); №3(Н.Э Теремкова, альбом4, стр.24); №4 (Н.Э Теремкова альбом4, стр.15,16); Май: №1(Т.А.Шорыгина стр.45,47); №2 (Т.А.Шорыгина стр.47; О.С.Гомзяк стр.88); №3 (Н.Э Теремкова альбом4, стр.21,23); №4 (диагностика)	
5-6 лет	Развитие речи. Развитие (речевого) фонематического восприятия. <u>Для детей с задержкой психического развития.</u> Организованная образовательная деятельность 1.И.А.Морозова, М.А. Пушкарёва «Развитие речевого восприятия». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 (И.А. Морозова) 2. О.М.Ельцова. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте». Санкт –Петербург «Детство-Пресс» 2011. 3. Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов» М: «Владос» 2002. 4.Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»»; Волгоград «Учитель» 1997 5.Е.В. Кузнецова, И.А Тихонова «Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи» М: «Сфера» 1999. 6. О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», М: Издательство «Гном», 2019г. Из расчета 1раз в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год. Сентябрь: №1(обследование); 2(обследование); №3 (Е.А. Пожиленко стр.24; О.М.Ельцовастр.74); №4 (Е.А. Пожиленко стр.27) Октябрь: №1 (А. Пожиленко стр. 30,32.) №2 (О.М.Ельцова стр.91); №3 (О.М.Ельцова стр.92); №4 (О.М.Ельцова стр.97); Ноябрь: №1(И.А.Морозова стр.12); №2 (И.А.Морозова стр.19); №3 (И.А.Морозова стр.33); №4 (И.А.Морозова стр.40); Декабрь: №1(И.А.Морозова стр.17); №2(И.А.Морозова стр.40); №3 (И.А.Морозова стр.27); №4 (И.А.Морозова стр.17,27, 41); Январь: №1(обследование); 2(обследование); №3 (И.А.Морозова стр.46); №4 (И.А.Морозова стр.51); Февраль: №1(И.А.Морозова стр.75); №2 (Г.Ф.Марцинкевич стр.43); №3 (Е.В. Кузнецова стр. 43); №4 (Е.В. Кузнецова стр. 43,75); Март: №1(И.А.Морозова стр.56); №2 (Е.В. Кузнецова стр. 99); №3 (О.С. Гомзяк стр.106); №4 (О.С. Гомзяк	С.Г.Шевченко. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»; Москва «Школьная пресса» 2005г. Е Балдина.Методические рекомендации к сборнику программы «Нейрологоритмика», Москва,2019г.

	стр.106); Апрель: №1 (Е.В. Кузнецова стр. 13,15); №2 (Е.В. Кузнецова стр. 46); №3 (Е.В. Кузнецова стр. 48); №4 (И.А.Морозова стр.64); Май: №1 (Е.В. Кузнецова стр. 51); №2(И.А.Морозова стр.72); №3(И.А.Морозова стр.81); №4 (диагностика)	
5-6 лет	Развитие и коррекция речи детей <i>Для детей с задержкой психического развития</i> Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»; М: «Сфера» 2007. Из расчета 1раз в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год Сентябрь: №1(обследование); 2(обследование) №3(И.А. Морозова стр.123; Коноваленко В.В., стр.4); №4 (И.А. Морозова стр.136; Коноваленко В.В., стр.21); №5(И.А. Морозова стр.33) Октябрь: №1(И.А. Морозова стр.12); №2(И.А. Морозова стр.51; Коноваленко В.В.стр.23); №3(И.А. Морозова стр.22,24); №4(И.А. Морозова стр.26); Ноябрь: №1(И.А. Морозова стр.20,35); №2 (И.А. Морозова стр.53); №3 (И.А. Морозова стр.85,87); №4 (И.А. Морозова стр. 62); Декабрь: №1(И.А. Морозова стр.55); №2(И.А. Морозова стр.65); №3(И.А. Морозова стр.105,97); №4(И.А. Морозова стр.153); №5(И.А. Морозова стр.75); Январь: №1(обследование); №2(обследование) №3(И.А. Морозова стр.73); №4 (И.А. Морозова стр.89). Февраль: №1(И.А. Морозова стр.143); №2 (И.А. Морозова стр.77,79,81); №3 (Карпова С. И. стр.103); №4 (И.А. Морозова стр.102,104); Март: №1(И.А. Морозова стр.112); №2 (К.П.Нефёдова стр.4,58); №3 (И.А. Морозова стр.42,47); 4(Е.В.Кузнецова стр.65,76); Апрель: №1 (И.А. Морозова стр.121); №2(И.А. Морозова стр.117); №3 (И.А. Морозова стр.128,132); №4 (Карпова С. И. стр.123); Май: №1(И.А. Морозова стр.154); №2 (И.А. Морозова стр.147,144); №3 (Е.В.Кузнецова стр.88; Т.А.Шорыгина стр.60); №4 (диагностика)	С.Г.Шевченко. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»; Москва «Школьная пресса» 2005г. Е Балдина.Методические рекомендации к сборнику программы «Нейрологоритмика», Москва,2019г.
6-7 лет	Речевое развитие В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Из расчета 2 занятие в неделю, 8 занятий в месяц – всего 72 занятия в год Сентябрь: № 1 (стр.19), № 2 (стр.20), № 3 (стр.21), № 4 (стр.22),№ 5 (стр.23), № 6 (стр.24),№ 7 (стр.25), № 8 (стр.25)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016: - Формирование словаря: с. 5-6 - Звуковая культура речи:

	Октябрь: № 1 (стр.26), № 2 (стр.27), № 3 (стр.28), № 4 (стр.29), №5 (стр.31), № 6 (стр.32), № 7 (стр.33), №8 (стр.34). Ноябрь: № 1 (стр.35), № 2 (стр.36), № 3 (стр.37), № 4 (стр.39), №5 (стр.40), № 6 (стр.41), № 7 (стр.41), №8 (стр.42). Декабрь: № 1 (стр.44), № 2 (стр.45), № 3 (стр.46), № 4 (стр.47), №5 (стр.48), № 6 (стр.49), № 7 (стр.49), №8 (стр.51). Январь: № 1 (стр.54), № 2 (стр.54), № 3 (стр.55), № 4 (стр.55), №5 (стр.56), № 6 (стр.57), № 7 (стр.57), №8 (стр.57). Февраль: № 1 (стр.58), № 2 (стр.58), № 3 (стр.59), № 4 (стр.60), №5 (стр.61), № 6 (стр.62), № 7 (стр.62), №8 (стр.63). Март: № 1 (стр.63), № 2 (стр.64), № 3 (стр.65), № 4 (стр.66), №5 (стр.67), № 6 (стр.68), № 7 (стр.70), №8 (стр.71). Апрель: № 1 (стр.71), № 2 (стр.71), № 3 (стр.72), № 4 (стр.73), №5 (стр.74), № 6 (стр.75), № 7 (стр.76), №8 (стр.76). Май: № 1 (стр.76), № 2 (стр.78), № 3 (стр.79), № 4 (стр.79), №5 (стр.80), № 6 (стр.81), № 7 (стр.81), №8 (стр.81)	с. 7-8 - Грамматический строй речи: с. 6-7 - Связная речь: с. 8, август-сентябрь: с.18-19; 19-20, 23-24, октябрь-ноябрь: с. 30-31, 31-32, 36-37, 41 декабрь: 47-48, 49 январь-февраль: с. 52-53, 59-60, 63 март-май: с.63-64, 71, 76, 81. -Интерес к художественной литературе: - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. - с. 82-105. Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.6.
--	--	--

6-7 лет	Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 «Звук [j] и буква Й» - с.185-189 Занятие № 2 «Буква Е» - с.190-195 ОКТАБРЬ Занятие № 3 «Буква Ё» - с.195-198 Занятие № 4 «Буква Ю» - с.198-202 НОЯБРЬ Занятие № 5 «Буква Я» - с.202-206 Занятие № 6 «Повторение и закрепление пройденного» - с.206-209 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 «Звук [ц] и буква Ц» - с.210-214 Занятие № 8 «Звук [ч] и буква Ч» - с.214-218 ЯНВАРЬ Занятие № 9 «Звук [щ] и буква Щ» - с.218-222 Занятие № 10 «Повторение и закрепление пройденного» - с.222-225 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 «Звуки [л], [л'] и буква Л» - с.225-230 Занятие № 12 «Звуки [р], [р'] и буква Р» - с.230-234 МАРТ Занятие № 13 «Повторение и закрепление пройденного» - с.234-240 Занятие № 14 «Буква Ъ» - с.240-245 АПРЕЛЬ Занятие № 15 «Буква Ы» - с.246-250 Занятие № 16 «Повторение и закрепление пройденного» - с.250-253 МАЙ Занятие № 17 «Повторение и закрепление пройденного» - с.253-257 Занятие № 18 «Повторение и закрепление пройденного» - с.257-260	- Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – с. 12, 18, 31-35, 185-260. - Нищева Н.В. «Мой букварь». - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 20
6-7 лет	<i>Для детей с задержкой психического развития</i> Развитие речи Организованная образовательная деятельность. Развитие связной речи. 1.С.И. Карпова, В.В.Мамаева «Развитие речи, познавательных способностей дошкольников 6-7 лет», М: «Сфера» 2010. 2. О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет», М: Издательство «Гном», 2019г. 3.Н.Е.Бухарина «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР» М: «Владос» 2018г. 4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи по лексико-семантической теме: «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна»; М. «Издательство «Гном и Д», 2008г. 5. Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»; М: «Сфера» 2007г. Из расчета 1 раз в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год.	С.Г.Шевченко. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»; Москва «Школьная пресса» 2005г. Е Балдина.Методические рекомендации к сборнику программы «Нейрологоритмика», Москва,2019г.

	Сентябрь: №1 (обследование); № 2(обследование); №3(С.И.Карпова стр. 11; О.С. Гомзяк стр.9.) №4 (О.С. Гомзяк стр.12); №5(О.С. Гомзяк стр.12) Октябрь: №1(С.И.Карпова стр.15; О.С. Гомзяк стр.27); №2(С.И.Карпова стр.27; О.С. Гомзяк стр.16); №3(С.И.Карпова стр.31; О.С. Гомзяк стр.19); №4(Н.Е.Бухарина стр.33,28); Ноябрь: №1(Н.Е.Бухарина стр.51; С.И.Карпова стр. 11); №2(Н.Е.Бухарина стр.56; О.С. Гомзяк стр.35); №3(Н.Е.Бухарина стр.83; О.С. Гомзяк стр.33); №4(Н.Е.Бухарина стр.63; О.С. Гомзяк стр. 29); Декабрь: №1(С.И.Карпова стр.51; О.С. Гомзяк стр.70); № 2(С.И.Карпова стр.111); №3(Е.В.Кузнецова, стр.37); №4(С.И.Карпова стр.63); №5 (С.И.Карпова стр.63); Январь: №1 (обследование); №2(обследование) №3(обследование); №4(О.С. Гомзяк стр.38; Н.Е.Бухарина стр.99); Февраль: №1(О.С. Гомзяк стр.53); №2(О.С. Гомзяк стр.61; Н.Е.Бухарина стр.158); №3(Н.Е.Бухарина стр.93); №4(С.В.Коноваленко стр. 37-39); Март: №1(О.С. Гомзяк стр.73); № 2(Н.Е.Бухарина стр.126,136); №3(Н.Е.Бухарина стр. 113,118); №4(С.И.Карпова стр.107); Апрель: №1(О.С. Гомзяк стр.79; Н.Е.Бухарина стр.119); № 2(Н.Е.Бухарина стр.40; О.С. Гомзяк стр.76); №3(О.С. Гомзяк стр.21; Н.Е.Бухарина стр. 169); №4(О.С. Гомзяк стр. 67); Май: №1(Н.Е.Бухарина стр.101,105); № 2(Н.Е.Бухарина стр.176,185); №3(О.С. Гомзяк стр.102; Н.Е.Бухарина стр.178); №4(диагностика).	
	<i>Для детей с задержкой психического развития</i> Развитие речи Подготовка к обучению грамоте Организованная образовательная деятельность. 1. О.М.Ельцова. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте». Санкт –Петербург «Детство-Пресс» 2011. 2.З.Е.Агранович. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников»; Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2012. Из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год: Сентябрь: №1(обследование); № 2(обследование) №3(обследование); №4(обследование); №5 (О.М.Ельцова стр.73); №6 (О.М.Ельцова стр.78); №7(О.М.Ельцова стр.8); №8 (О.М.Ельцова стр. 99); Октябрь: №1(З.Е.Агранович стр.12); №2 (З.Е.Агранович стр.9); №3(З.Е.Агранович стр.18);	С.Г.Шевченко. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»; Москва «Школьная пресса» 2005г. Е Балдина.Методические рекомендации к сборнику программы «Нейрологоритмика», Москва,2019г.

	№4(З.Е.Агранович стр.21); №5 (З.Е.Агранович стр.15); № 6 (З.Е.Агранович стр.15); №7 (З.Е.Агранович стр.21); №8 (З.Е.Агранович стр.21); №9 (З.Е.Агранович стр.23); №10 (З.Е.Агранович стр.23); Ноябрь: №1 (З.Е.Агранович стр.63); №2(З.Е.Агранович стр.63); №3(З.Е.Агранович стр.32); №4(З.Е.Агранович стр.34); №5 (З.Е.Агранович стр.46); №6 (З.Е.Агранович стр.46); №7(З.Е.Агранович стр.43); №8 (З.Е.Агранович стр.50); Декабрь: №1 (З.Е.Агранович стр.53); №2(З.Е.Агранович стр.53); №3(З.Е.Агранович стр.57); №4(З.Е.Агранович стр.60); №5 (О.М.Ельцова стр.110); №6 (О.М.Ельцова стр.110); №7(З.Е.Агранович стр.36); №8 (З.Е.Агранович стр.36); Январь: №1(обследование); №2(обследование) №3(обследование); №4(обследование); №5(обследование); №6(обследование); №7(З.Е.Агранович стр. 28); №8 (З.Е.Агранович стр.40); №9(З.Е.Аграновичстр. 67,82) ; Февраль: №1 (З.Е.Агранович стр.71); №2(З.Е.Агранович стр.78); №3(З.Е.Агранович стр.87); №4(З.Е.Агранович стр.87); №5 (З.Е.Агранович стр.96); №6 (З.Е.Агранович стр.96); №7(З.Е.Агранович стр.96); №8 (З.Е.Агранович стр.104); Март: №1 (З.Е.Агранович стр.104); №2(З.Е.Агранович стр.112); №3(З.Е.Агранович стр.112); №4(З.Е.Агранович стр.122); №5 (З.Е.Агранович стр.127); №6 (З.Е.Агранович стр.129); №7(З.Е.Агранович стр.107); №8 (З.Е.Агранович стр.110); Апрель: №1 (З.Е.Агранович стр.115); №2(З.Е.Агранович стр.85); №3(З.Е.Агранович стр.99); №4(З.Е.Агранович стр.102); №5 (З.Е.Агранович стр.130); №6 (З.Е.Агранович стр.133); №7(З.Е.Агранович стр.136); №8 (З.Е.Агранович стр.136); №9 (З.Е.Агранович стр. 141) Май: №1 (З.Е.Агранович стр.146); №2(З.Е.Агранович стр.146); №3(З.Е.Агранович стр.133); №4(З.Е.Агранович стр.117); №5 (З.Е.Агранович стр.120); №6 (З.Е.Агранович стр.125); №7(диагностика); №8 (диагностика)	
--	---	--

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.1.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8

Возраст	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Приобщение к искусству		
2-3года		В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа ранне- го возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выражать свои чувства и впечатления); О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (развитие художествен- ного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выражать свои чувства и впечатления)
3-4года		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.
4-5 лет		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Млад- ший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет.

		Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС.
5-6лет		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 1999. - с.9-14
6-7лет		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - с.14-38 - Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000
Изобразительная деятельность		
Возраст	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,5-2 года	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности», -Воронеж: ООО «М Книга», 2017 г Сентябрь: № 1 стр.21 «По дорожке в гости к деткам», № 2 стр.21 «По дорожке в гости к котенку Мур-мур-мур» Октябрь: № 1 стр. 41 «Дождик песенку поет», № 2стр. 41 «Зернышки для цыплят» Ноябрь: № 1 стр. 62 «Дорожка к лесу», № 2 стр.62 «Лесные гости ждут ребят» Декабрь: № 1 «По дорожке в зимний лес к друзьям», № 2 3 стр. 85 «Украсим елочку шарами» Январь: № 1 стр.108 «Подарим шарик куле Тане», № 2 стр.108 «Рисуем снегопад» Февраль: № 1 стр.129 «По волнам, по морям», № 2 стр.129 «Дорисуй колеса машине» Март: № 1 стр.152 «Рисуем мимозу», № 2 стр.152 «Бусы для Кати», Апрель: № 1 стр.174 «Солнышко нам улыбается», № 2 стр.174 «Травка зеленеет» Май: № 1 стр.174 «Солнышко нам улыбается», № 2 стр.174 «Травка зеленеет»	А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

1,5 -2 года	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 0,5 занятия в неделю; всего 18 занятий в год). А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.. А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. Сентябрь: № 1 «Мячики для кошки» - с.28-29, № 2 «Зайкины ушки» - с.39-40 Октябрь: № 1 «Бусики для куколки» - с.49 , № 2 «Золотая осень» - с.68-69 Ноябрь: № 1 «Украсть перчатки», стр.77, № 2 «Зернышки для курочки», стр.87 Декабрь: № 1 «Ягодка малинка», стр.106, № 2 «Ёжики», стр.116 Январь: № 1 «Ёжики», стр.187, № 2 «Ручки для ведер», стр.206 Февраль: № 1 «Червячки для скворца», стр.233, № 2 «Кит», стр.254 Март: № 1 «Колеса для машины», стр.269, № 2 «Лесенка», стр.285 Апрель: № 1 «Улитка», стр.302, № 2 «Украсть сапожки», стр.315 Май: № 1 «Улитка», стр.302, № 2 «Украсть сапожки», стр.315	А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г..
2-3года	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). «Комплексные занятия по изобразительной деятельности», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.-Волгоград: Методкнига, 2018 Сентябрь: № 1 «Что за палочки такие», № 2 «Дождик кап-кап-кап», стр.6, № 3 «Учимся рисовать красками» стр.9, № 4 «Осенний листопад в нашем детском саду» Октябрь: № 1 «Разноцветные шары», стр.14, № 2 «Разноцветные клубочки», стр.17, № 3 «Тип-топ», стр.20, № 4 «Украшим матрешка самовар», стр.22 Ноябрь: № 1 «Огни в окнах домов», стр.25, № 2 «Узор для платья куклы», № 3 «Колеса для машины», стр.30, № 4 «На деревья, на лужок тихо падает снежок», стр.33 Декабрь: № 1 «Красивые воздушные шары в подарок маме», стр.36, № 2 «Снежные комочки, большие и маленькие», стр.39, № 3 «Деревья на нашм участке», стр.41, № 4 «Ёлочка», стр.44	А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г..

	Январь: № 1 «Рисование узоров», стр.46, № 2 «Новогодняя елка с огоньками и шариками», стр.49, № 3 «Светит солнышко», стр.52, № 4 «Деревья в снегу», стр.54 Февраль: № 1 «Украсим дымковскую уточку», стр.58, № 2 «Украсим рукавички», стр.61, № 3 «Плачущие сосульки», стр.63, № 4 «Красивые флажочки на ниточке», стр.66 Март: № 1 «Книжки-малышки», стр.68, № 2 «Лопаточки для кукол», стр.70, № 3 «Разноцветные платочки сушатся», стр.73, № 4 (повторение № 3) Апрель: № 1 «Красивая тележка», стр.78, № 2 «Тарелочка с полосками», стр.80, № 3 «Травка для зайчат», стр.82, № 4 (повторение № 3) Май: № 1 «Одуванчики-цветы, словно солнышко, желты», стр.88, № 2 «Мишка веселый, мишка грустный», стр.90, № 3 «Вот и лето пришло», стр.93, № 4 (повторение № 3)	
2-3 года	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). «Комплексные занятия по изобразительной деятельности», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. -Волгоград: Методкнига, 2018 Сентябрь: № 1 «Что можно слепить?» стр. 5, № 2 «Что это такое?» № 3 «Испечем оладушки», стр.10, № 4 «Угостим кукол конфетами», стр.13 Октябрь: № 1 «Крошки для птичек», стр.15, № 2 «Неваляшка», стр.18, № 3 «Кто живет в избушке», стр.21, № 4 «Пригласили мы гостей», стр.24 Ноябрь: № 1 «Заборчик для избушки», стр.26, № 2 «Баранки для Мишки», стр.29, № 3 «Орешки для белочки», стр.31, № 4 «Колобок», стр.34 Декабрь: № 1 «Пряники», стр.37, № 2 «Лепешки, большие и маленькие», стр.40, № 3 «Погремушки», стр.43, № 4 «Башенка», стр.45 Январь: № 1 «Мандарины и апельсины», стр.48, № 2 «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки», стр.50, № 3 «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне», стр.53, № 4 «Воробушки», стр.56 Февраль: № 1 «Самолеты стоят на аэродроме», стр.59, № 2 «Сосиски для щенка», стр.62, № 3 «Миска для Мишутки», стр.65, № 4 «Снеговичок», стр.67 Март: № 1 «Маленькая Маша», стр.72, № 2 «Красивая птичка», стр.74, № 3 «Цыплята гуляют», № 4 (повторение № 3) Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста. 1 - 3	Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста. 1 - 3 года». - М.: Владос, 2017.

	года». - М.: Владос, 2017. – 83 Апрель: № 1 «Угостим Петушка горошком», стр.81, № 2 «Вишенки для компота», стр.84, № 3 «Бусы, колечки», стр.86, № 4 (повтор № 3) Май: № 1 «А я по лесу гулял и грибочки собирал», стр.91, № 2 «Мячики», стр.94, № 3 (повтор № 1), № 4 ((повтор № 2)	
3-4 года	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Сентябрь: № 1 (стр.45), №3 (стр.46), № 6 (стр.48), № 8 (стр.49) Октябрь: № 11 (стр.52), № 12 (стр.53), № 14 (стр.55), № 16 (стр.56) Ноябрь: № 20 (стр.59), № 21 (стр.60), № 24 (стр.61), № 27 (стр.63) Декабрь: № 29 (стр.65), № 31 (стр.66), № 34 (стр.68), № 36 (стр.70) Январь: № 38 (стр.71), № 41 (стр.73), № 42 (стр.74), № 44 (стр.75) Февраль: № 46 (стр.77), № 51 (стр.79), № 53 (стр.81), № 56 (стр.82) Март: № 58 (стр.83), № 62 (стр.86), № 65 (стр.89), № 67 (стр.90) Апрель: № 69 (стр.91), № 72 (стр.93), № 75 (стр.95), № 76 (стр.95) Май: № 78 (стр.97), № 82 (стр.100), № 84 (стр.101), № 86 (стр.102)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Млад- шая группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – с.45- 104 Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – 115-119
3 - 4 года	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Сентябрь: № 2 (стр.46), № 4 (стр.47) Октябрь: № 9(стр.51), № 15 (стр.55) Ноябрь: № 23 (стр.61), № 26 (стр.63) Декабрь: № 32(стр.67), № 37 (стр.71) Январь: № 43 (стр.74), № 47 (стр.77) Февраль: № 55 (стр.82), № 59 (стр.84) Март: № 63 (стр.87), № 66 (стр.89) Апрель: № 71 (стр.92), № 77 (стр.96) Май: № 83 (стр.101), № 89 (стр.102)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – с.46- 102
3-4 года	Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском

	саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Сентябрь: № 5 (стр.47), № 10 (стр.51) Октябрь: № 13 (стр.54), № 18 (стр.57) Ноябрь: № 22 (стр.60), № 25 (стр.62) Декабрь: № 35 (стр.69), № 40 (стр.72) Январь: № 45 (стр.76), № 48 (стр.78) Февраль: № 54 (стр.81), № 60 (стр.85) Март: № 61 (стр.85), № 68 (стр.90) Апрель: № 73 (стр.93), № 81 (стр.100) Май: № 87 (стр.103), № 90 (стр.104)	саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.47- 105
4-5 лет	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; 4- в месяц, всего 36 занятий в год). Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Сентябрь: №1 стр.23, № 2 стр.25, № 3 стр.27, № 4 стр.30 Октябрь: № 5 стр.31, № 6 стр.33, № 7 стр.34, № 8 стр.36 Ноябрь: № 9 стр.38, № 10 стр.40, № 11 стр.42, № 12 стр.43 Декабрь: № 13 стр.45, № 14 стр.47, № 15 стр.48, № 16 стр.50 Январь: № 17 стр.51, № 18 стр.52, № 19 стр.56, № 20 стр.57 Февраль: № 21 стр.58, № 22 стр.60, № 23 стр.61, № 24 стр.62 Март: № 25 стр.64, № 26 стр.68, № 27 стр.69, № 28 стр.71 Апрель: № 29 стр.72, № 30 стр.74, № 31 стр.75, № 32 стр.77 Май: № 33 стр.78, № 34 стр.80, № 35 стр.81, № 36 стр.82	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.23-82. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 119-125
4-5 лет	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Лепка Сентябрь: № 1(стр.23), № 2 (стр.24) Октябрь: № 3 (стр.32), № 4 (стр.35) Ноябрь: № 5 (стр.39), № 6 (стр.42) Декабрь: № 7 (стр.47), № 8 (стр.50) Январь: № 9 (стр.51), № 10 (стр.53) Февраль: № 11 (стр.61), № 12 (стр.62) Март: № 13 (стр.66), № 14 (стр.70) Апрель: № 15 (стр.73), № 16 (стр.74) Май: № 17 (стр.78), № 18 (стр.82)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.23-83
4-5 лет	Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в	Т.С.Комарова «Изобразительная

	год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Сентябрь: № 1 (стр.25), № 2 (стр.30) Октябрь: № 3 (стр.34), № 4 (стр.35) Ноябрь: № 5 (стр.39), № 6 (стр.41) Декабрь: № 7 (стр.46), № 8 (стр.49) Январь: № 9 (стр.52), № 10 (стр.54) Февраль: № 11 (стр.60), № 12 (стр.63) Март: № 13 (стр.64), № 14 (стр.66) Апрель: № 15 (стр.73), № 16 (стр.75) Май: № 17 (стр.79), № 18 (стр.81)	деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016- с.25-81
5-6 лет	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; 8 в месяц, всего 72 занятия в год). Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Рисование Сентябрь: № 2 (стр.30), № 4 (стр.31), № 5 (стр.32), № 7 (стр.33), № 8 (стр.34), № 9 (стр.34), № 11 (стр.36), № 12 (стр.36) Октябрь: № 14 (стр.37), № 16 (стр.39), № 20 (стр.42), № 20 (стр.42), № 21 (стр.43), №22 (стр.43), № 23 (стр.44), № 24 (стр.45) Ноябрь: № 25 (стр.45), № 27 (стр.47), № 29 (стр.48), № 31 (стр.50), №33 (стр.51), № 34 (стр.52), № 7 (стр.56), №8 (стр.56). Декабрь: № 37 (стр.55), № 38 (стр.55), № 40 (стр.57), № 41 (стр.58), № 42 (стр.59), № 42 (стр.59), № 44 (стр.60), №46 (стр.61). Январь: № 48 (стр.63), № 49 (стр.63), № 51 (стр.64), № 53 (стр.66), №55 (стр.67), № 57 (стр.69), № 58 (стр.70), №60 (стр.71). Февраль: № 61 (стр.72), № 62 (стр.73), № 64 (стр.75), № 66 (стр.76), №67 (стр.76), № 69 (стр.79), № 7 (стр.87), №8 (стр.88). Март: № 73 (стр.82), № 74 (стр.82), № 76 (стр.83), № 77 (стр.84), №77 (стр.84), № 78 (стр.85), № 79 (стр.86), №82 (стр.88). Апрель: № 84 (стр.89), № 85 (стр.90), № 86 (стр.91), № 88 (стр.92), №90 (стр.94), № 90 (стр.94), № 94 (стр.97), №96 (стр.99). Май: № 97 (стр.99), № 98 (стр.100), № 100 (стр.101), № 102 (стр.103), №104 (стр.104), №106 (стр.105), № 108 (стр.107), №109 (стр.108)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – с.30-108. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников»- ММОЗАИКАСИНТЕЗ, 201. – с125-132
5-6 лет	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

	Организованная деятельность Сентябрь: № 1(стр.29), № 6 (стр.32) Октябрь: № 13 (стр.37), № 19 (стр.41) Ноябрь: № 30 (стр.49), № 32 (стр.51) Декабрь: № 39 (стр.56), № 45 (стр.60) Январь: № 50 (стр.64), № 54 (стр.67) Февраль: № 63 (стр.74), № 72 (стр.81) Март: № 75 (стр.83), № 80 (стр.86) Апрель: № 87 (стр.91), № 91 (стр.95) Май: № 99 (стр.101), № 105 (стр.104)	2016
5-6 лет	Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Сентябрь: № (стр.30), № 10 (стр.35) Октябрь: № 15 (стр.38), № 18 (стр.40) Ноябрь: № 26 (стр.46), № 28 (стр.47) Декабрь: № 35 (стр.53), № 47 (стр.61) Январь: № 43 (стр.59), № 52 (стр.65) Февраль: № 59 (стр.71), № 65 (стр.75) Март: № 68 (стр.77), № 81 (стр.87) Апрель: № 83 (стр.89), № 92 (стр.96) Май: № 9(стр.96), № 102 (стр.106)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
6-7 лет	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Сентябрь: №1(стр.47) №5(стр.37) № 2(стр.34) №6(стр.41) №3(стр.38) №7(стр.35) №4(стр.47) №8(стр.42) Октябрь: №1(стр.48) №5(стр.50) № 2(стр.58) №6(стр.50) №3(стр.48) №7(стр.42) №4(стр.38) №8(стр.48) Ноябрь: №1(стр.52) №5(стр.58) № 2(стр.55) №6(стр.59) №3(стр.56) №7(стр.59) №4(стр.58) №8(стр.49) Декабрь:	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- с.34-102. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – с. 132-14

	№1(стр.60) №5(стр.67) № 2(стр.61) №6(стр.67) №3(стр.64) №7(стр.64) №4(стр.65) №8(стр.68) Январь: №1(стр.60) №5(стр.72) №2(стр.70) №6(стр.73) №3(стр.71) №7(стр.74) №4(стр.71) №8(стр.74) Февраль: № 1(стр.77) №5(стр.81) № 2(стр.78) №6(стр.81) №3(стр.79) №7(стр.82) №4(стр.80) №8(стр.82) Март: № 1(стр.84) №5(стр.86) № 2(стр.84) №6(стр.86) № 3(стр.85) №7(стр.88) № 4(стр.85) №8(стр.88) Апрель: № 1(стр.90) №5(стр.93) № 2 (стр.90) №6(стр.94) № 3(стр.92) №7(стр.96) № 4(стр.92) №8(стр.96) Май: № 1(стр.97) №5(стр.101) № 2(стр.97) №6(стр.101) № 3(стр.98) № 7 (стр.102) № 4(стр.99) № 8(стр.102)	
6-7 лет	Изобразительная деятельность. Лепка Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Из расчета 0,5 занятия в неделю, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год Сентябрь: №1(стр.36); №2(стр.36) Октябрь: №1 (стр.44); №2(стр.50); №3(стр.46) Ноябрь:№1(стр. 54); №2(стр.59) Декабрь: №1(стр.60); №3(стр.63) Январь: №1(стр.70), №2 (стр.72) Февраль:№1 (стр.76), №2 (стр.81) Март: №1 (стр.83), №2 (стр.85) Апрель:№1 (стр.89), №2 (стр.94) Май: №1 (стр.97),№2(стр.99)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
6-7 лет	Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.:	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Сентябрь: №1 (стр.39); №2(стр.43) Октябрь: №1 (стр.50); №2 (стр. 43) Ноябрь: №1 (стр.54); №2 (стр. 51) Декабрь: №1(стр.64) №2 (стр.67) Январь: №1 (стр.73), №2 (стр.74) Февраль: №1 (стр.79), №2 (стр.82) Март: №1 (стр.87), №2 (стр.88) Апрель: №1 (стр.90), №2 (стр.91) Май: №1 (стр.98), №2 (стр.100)	к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Конструктивная деятельность		
Возраст	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,5-2 года		Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1.5-2 года) Воронеж- 2017г Сентябрь: № 1(стр.23), № 2 (стр.23), № 3 (стр.24), № 4 (стр.24) Октябрь: № 1 (стр.43), № 2 (стр.43), № 3 (стр.44), № 4 (стр.44) Ноябрь: № 1 (стр.64), № 2 (стр.64), № 3 (стр.64), № 4 (стр.65) Декабрь: № 1 (стр.86), № 2 (стр.87), № 3 (стр.87), № 4 (стр.87) Январь: № 1 (стр.110), № 2 (стр.110), № 3 (стр.110), № 4 (стр.111) Февраль: № 1 (стр.131), № 2 (стр.131), № 3 (стр.132), № 4 (стр.132) Март: № 1(стр.154), № 2 (стр.154), № 3 (стр.155), № 4 (стр.155) Апрель: № 1(стр.176), № 2 (стр.176), № 3 (стр.177), № 4 (стр.177) Май: № 1(стр.176), № 2 (стр.176), № 3 (стр.177), № 4 (стр.177)
2-3 года		А.В.Найбауэр, О.В. Куракина, Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет, - М: Мозаика-Синтез, 2017 (еженедельно)
3-4 года		Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование (еженедельно) - с.19, 24, 28, 34, 38,43, 47, 52, 56, 60, 64, 74, 79,84, 88, 92, 96, 98, 99,103-107
4-5 лет		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (еженедельно)
5-6 лет		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (еженедельно)
6-7 лет		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (еженедельно)

Музыкальная деятельность		
Возраст	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,5-2 года	Музыкальная деятельность Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 в год И.Л. Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников», Москва «Просвещение», 1985 г. Сентябрь: 1 неделя стр.16, 2 неделя стр.16,3 неделя стр.16, 4 неделя стр.17 Октябрь: 1 неделя стр.17, 2 неделя стр.18, 3 неделя стр.18, 4 неделя стр.18 Ноябрь: 1 неделя стр.19,2 неделя стр.19, 3 неделя стр.20, 4 неделя стр.20 Декабрь: 1 неделя стр.21, 2 неделя стр.21, 3 неделя стр.22, 4 неделя стр.22 Январь: 1 неделя тр.23, 2 неделя стр. 23, 3 неделя стр.24, 4 неделя стр. 24 Февраль: 1 неделя стр.24, 2 неделя стр.25, 3 неделя стр. 25, 4 неделя стр.25 Март: 1 неделя стр.26, 2 неделя стр.26, 3 неделя стр.27, 4 неделя стр.27 Апрель: 1 неделя стр.28, 2 неделя стр.28, 3 неделя стр.29, 4 неделя стр.29 Май: 1 неделя стр.30, 2 неделя стр.30, 3 неделя стр.31, 4 неделя стр.31	И.Л. Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников», Москва «Просвещение», 1985 г. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017(музыкальные игры, разминки, танцы, хороводы)
2-3 года	Музыка Организованная образовательная деятельность Музыкальные занятия Автор- составитель Держинская И.Л. «Музыкальное воспитание младших дошкольников» Москва «Просвещение»1985г. Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год Сентябрь: №1(стр.38-1з.- занятие);2 (стр.38-1з.); №3 (стр.38-2з.) №4(стр.39-3з.); №5 (стр.39-3з.); №6 (стр.40-4з.) №7(стр.40-5з.); №8 (стр.41-6з.); №9 (стр.41-6з.) Октябрь: №1(стр.42-7з.); №2 (стр.42-7з.); №3 (стр.42-7з.) №4(стр.42-8з.); №5 (стр.42-8з.); №6 (стр.42-8з.) №7(стр.43-9з.); №8 (стр.43-9з.); Ноябрь: №1(стр.44-10з.); №2 (стр.44-10з.); №3 (стр.44-11з.) №4(стр.44-11з.); №5 (стр.45-12з.); №6 (стр.45-12з.) №7(стр.45- «Зашагали ножки», комплексное занятие); №8 (стр.46- «Весёлые матрёшки», комплексное занятие); Декабрь: №1(стр.46-1з.); №2 (стр.47-2з.); №3 (стр.47-2з.) №4(стр.48-3з.); №5 (стр.48-4з.); №6 (стр.49-5з.) №7(стр.50-6з.); №8 (стр.51-7з.); №9 (стр.52-8з.) Январь: №1(стр.52-9з.); №2 (стр.53-10з.); №3 (стр.54-11з.) №4(стр.55-12з.); №5 (стр.56-13з.); №6 (стр.57-14з.) №7(стр.57-15з.) Февраль: №1(стр.58-16з.); №2 (стр.58-17з.); №3 (стр.59-18з.) №4(стр.60-19з.); №5 (стр.61-20з.); №6 (стр.61-21з.) №7(стр.65- «Зайка», комплексное занятие). Март: №1(стр.66-1з.) №2 (стр.67-2з.); №3 (стр.67-3з.)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. Музыкально-досуговая деятельность Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». автор составитель Держинская И.Л. «Музыкальное воспитание младших дошкольников» Москва «Просвещение»1985г. (140-143; 150-152)

	№4(стр.68-4з.); №5 (стр.69-5з.); №6 (стр.70-6з.) №7(стр.71-7з.); №8 (стр.72-8з.); Апрель: №1(стр.73-9з.); №2 (стр.73-10з.); №3 (стр.74-11з.) №4(стр.75-12.); №5 (стр.75-13з.); №6 (стр.76-14з.) №7(стр.77-15з.); №8 (стр.77-16з.); Май: №1(стр.78-17з.); №2 (стр.79-18.); №3 (стр.79-19з.) №4(стр.80-20з.); №5 (стр.81-21з.); №6 (стр.81-22з.); №7 (стр.82 –комплексное занятие «Ручейки».); №8 (стр.83-комплексное занятие «Салют».) <u>Всего 72 занятия.</u>	
3-4 года	Музыка М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» (младшая группа), 2016 год. <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</u> <u>Сентябрь:</u> 1«Здравствуй, детский сад» (стр.34-36), 2«В гостях у Петрушки» (стр.36-37), 3«Здравствуй осень» (стр.37-38), 4«Нам весело» (стр.39-40), 5«Наши игрушки» (стр.40-42), 6«Осенние дорожки» (стр. 42-44), 7«Мы танцуем и поем» (стр. 44-45), 8 «Во саду ли в огороде» (стр. 45-46) <u>Октябрь:</u> 1 «Веселая музыка» (стр.46-48), 2 «Осенний дождик» (стр.48-49), 3 «Любимые игрушки» (стр. 40-50), 4 «Колыбельная песенка» (стр.51-52), 5 «Веселые музыканты» (стр.52-53), 6 «Прогулка в лес» (стр.53-55), 7 «На ферме» (стр.55-58), 8 «В гостях у Осени» (стр. 58-60) <u>Ноябрь:</u> 1 «Наступила поздняя осень» (стр.60-61), 2 «Мама, папа, я – вот и вся моя семья» (стр.62-63), 3 «Зайчик и его друзья» (стр.63-64), 4 «Мой дружок» (стр. 64-66), 5 «Разноцветные султанчики» (стр.66-67), 6 «Песенка для мамы» (стр. 68-69), 7 «Скоро зима» (стр.69-70), 8 «Первый снег» (стр.71-72), <u>Декабрь</u> 1 «Здравствуй, Зимушка-зима» (стр.72-73), 2 «Скоро праздник Новый год» (стр. 73-75), 3 «Новогодние сюрпризы» (стр. 75-76), 4 «Новогодние подарки для наших гостей» (стр.76-78), 5 «Зимние забавы» (стр.78-79) 6 «Стихи о зиме» (стр.79-81), 7 «Снегурочка и ее подружки - снежинки» (стр.81-82), 8 «Елочные игрушки» (стр.82-84), <u>Январь:</u>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей Музыкально- досуговая деятельность М.Б.Зацепина. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 г. (стр.5-7 ;30-32; 37-51) М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. «Праздники и развлечения в детском саду» Для работы с детьми 3-7 лет: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 г. (стр.20-23; 74-77 ;115-120)

	1 «Закружилась, замела белая метелица» (стр.84-86), 2 «Зимой в лесу» (стр.86-87), 3 «Грустная и веселая песенки» (стр.87-89), 4 «Матрешки в гости к нам пришли» (стр.89-91), 5 «Мы играем и поем» (стр.91-92), 6 «Музыкальные загадки» (стр. 92-93), 7 «Кукла Катя» (стр.93-95), 8 «Мишка в гостях у детей» (стр.95-97), <u>Февраль:</u> 1 «Узнай, что делает кукла?» (стр.97-98), 2 «Большие и маленькие» (стр.98-100), 3 «Веселый поезд» (стр.100-101), 4 «Петушок с семьей» (стр.101-102), 5 «Скоро мамин праздник» (стр.103-104), 6 «Пойте вместе с нами» (стр.104-105), 7 «Защитники народа» (стр.106-107), 8 «Стихи и песни о маме» (стр. 107-108), <u>Март:</u> 1 «Самая хорошая» (стр.109-110), 2 «К нам пришла весна» (стр.111-112), 3 «Прибаутки, потешки, песенки» (112-113), 4 «Кисонька-мурысонька» (стр.113-115), 5 «Музыка, песни, игры» (стр.115-116), 6 «Звонко капаят капли» (стр.116-117), 7 «Весенние забавы детей» (стр.117-119), 8 «Веселые воробушки» (стр.119-120), <u>Апрель:</u> 1 «Как хорошо, что пришла к нам весна» (стр.120-122), 2 «Солнечный зайчик» (стр.122-124), 3 «Ручейки весенние» (стр.124-125), 4 «К нам вернулись птицы» (стр.125-127), 5 «Одуванчики» (стр.127-128), 6 «Мотыльки и бабочки» (стр.128-129), 7 «Мой конек» (стр.130-131), 8 «Мы танцуем и поем» (стр.131- 132), <u>Май:</u> 1 «На лугу» (стр.132-135), 2 «Птицы- наши друзья» (стр.135-138), 3 «Чудесный мешочек» (стр.138-139), 4 «Зонтик разноцветный» (стр.139- 141), 5 «Мишка косолапый» (стр. 141-142). 6 «Все мы музыканты» (стр. 142-144) 7 «Мой веселый звонкий мяч» (стр.144-145) 8 «Здравствуй, лето красное» (стр. 145-147)	
4-5 лет	Музыка М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» (средняя группа, для занятий с детьми 4-5 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 год. <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</u>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей Музыкально – досуговая деятельность

<u>Сентябрь:</u> №1 «Хорошо у нас в саду» (стр.39-41), №2 «Будь внимательным» (стр.41-42), №3 «Нам весело» (стр.43-45), №4 «Мы танцуем и поем» (стр.45-46), №5 «Вместе весело шагать» (стр.46-49), №6 «Здравствуй, осень» (стр. 49-51), №7 «Осенняя прогулка» (стр. 51-53), №8 «Дары осени» (стр. 53-55) <u>Октябрь:</u> №1 «Здравствуй музыка» (стр.55-57), №2 «Мы - музыканты» (стр. 57-59), №3 «Хмурая, дождливая осень наступила» (стр. 59-61), №4 «Осенний дождик» (стр.61-63), №5 «Игрушки в гостях у ребят» (стр.63-65), №6 «Баю-баю» (стр.65-67), №7 «Стихи об осени» (стр.67-70), №8 «Дары осени» (стр. 70-74) <u>Ноябрь:</u> №1 «Прятки» (стр.74-76), №2 «Мы веселые ребята» (стр.76-77), №3 «Знакомство с гармонью» (стр.78-79), №4 «Зайка, попляши, серенький, попляши» (стр. 79-82), №5 «Разное настроение» (стр.82-83), №6 «Прогулка в зоопарк» (стр. 83-86), №7 «Здравствуй, зимушка-зима» (стр.86-88), №8 «Покатались санки вниз» (стр.89-90), <u>Декабрь</u> №1 «Зимушка хрустальная» (стр.90-92), №2 «Скоро праздник новогодний» (стр. 92-94), №3 «Приходи к нам, Дед Мороз» (стр. 94-96), №4 «Новогодний хоровод» (стр.96-98), №5 «Новогодняя мозаика» (стр.98-99) №6 «Песни и стихи о зиме и новогодней елке» (стр.99-101), №7 «Новый год у ворот» (стр.101-102), №8 «Елочка-красавица» (стр.102-104), <u>Январь:</u> №1 «Зимняя сказка» (стр.104-105), №2 «Развеселим наши игрушки» (стр.106-107), №3 «Всем советуем дружить!» (стр.107-109), №4 «Хорошо в садике живет» (стр.109-110), №5 «Птицы и звери в зимнем лесу» (стр.110-113), №6 «Что нам нравится зимой» (стр.113-115), №7 «Наши друзья» (стр.115-117), №8 «Мы по городу идем» (стр.117-119), <u>Февраль:</u> №1 «Мой самый лучший друг» (стр.119-121), №2 «Очень бабушку мою, маму мамину, люблю» (стр.121-123), №3 «Мы-солдаты» (стр.123-125), №4 «Подарок маме» (стр.125-126),	М.Б.Зацепина. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 г. (стр.7-8;32-34;37-51) М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду». Для работы с детьми 3-7 лет: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 г. (стр. 15-20,60-64,115-122)
---	--

	№5 «Скоро весна» (стр.127-128), №6 «Мы запели песенку» (стр.128-130), №7 «Вот уж зимушка проходит» (стр.130-132), №8 «К нам весна шагает» (стр. 132-134), <u>Март:</u> №1 «Весеннее настроение» (стр.134-136), №2 «Весенний хоровод» (стр.136-137), №3 «Весело-грустно» (стр. 137- 139), №4 «Лесной праздник» (стр.139-140), №5 «Нам весело» (стр.141-142), №6 «Мы танцуем и поем» (стр.142-144), №7 «Песни и стихи о животных» (стр.144-146), №8 «Весна идет, весне дорога» (стр.146-148), <u>Апрель:</u> №1 «Апрель, апрель, на дворе звенит капель» (стр.148-150), №2 «Весенние ручьи» (стр.150-152), №3 «Солнечный зайчик» (стр.152-154), №4 «Цирковые лошадки» (стр.154-155), №5 «Шуточные стихи и песни» (стр.156-158), №6 «Прилет птиц» (стр.158-160), №7 «Мы на луг ходили» (стр.160-162), №8 «Цветы на лугу» (стр. 162-165), <u>Май:</u> №1 «Будем с песенкой дружить» (стр.165-166), №2 «Ай, да дудка» (стр.167-168), №3 «С добрым утром!» (стр.168-170), №4 «От улыбки станет всем светлей» (стр. 170-171), №5 «Будь ловким» (стр. 172-173). №6 «Здравствуй, лето» (стр. 173-175) №7 «Лесная прогулка» (стр.175-176) №8 «Четыре времени года» (стр. 176-178)	
5-6 лет	Музыка Организованная образовательная деятельность <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</u> М.Б. Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» (старшая группа). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. Сентябрь: №1 (стр.40-43); №2 (стр.43-47); №3 (стр.48-49); №4(стр.49-51); №5(стр.51-53); №6(стр.53-55); №7(стр.55-57); №8(стр.57-59). Октябрь: №1 (стр.59-60); №2 (стр.60-61); №3 (стр. 61-63); №4(стр.63-65); №5(стр.65-66); №6(стр.66-68); №7(стр.68-70); №8(стр.70-74). Ноябрь: №1 (стр.74-76); №2 (стр.76-77); №3 (стр.77-78); №4(стр.78-80); №5(стр.80-81); №6(стр.81-84); №7(стр.84-86); №8(стр.86-89). Декабрь: №1 (стр.89-91); №2 (стр.91-92); №3 (стр.93-94); №4 (стр.94-95); №5(стр.96-97); №6 (стр.97-99); №7(стр.99-101); №8(стр.101-102). Январь: №1 (стр.102-105); №2 (стр.105-107); №3	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей Музыкально – досуговая деятельность Е.А.Никитина «Музыкальные игры для детей 5-7 лет». С нотным приложением.Творческий центр СФЕРА,2015 М.Б.Зацепина. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 г. (стр.8-11;34-35;37-51)

	(стр.107-110); №4 (стр.110-112); №5(стр.112-113); №6 (стр.113-115); №7(стр.115-117); №8 (стр.117-118). Февраль: №1 (стр.118-120); №2 (стр.120-122); №3 (стр.122-123); №4 (стр.124-125); №5(стр.125-127); №6 (стр.127-129); №7(стр.129-130); №8 (стр.130-131). Март: №1 (стр.131-133); №2 (стр.133-135); №3 (стр.135-137); №4 (стр.137-139); №5(стр.139--141); №6 (стр.141-143); №7(стр.143-144); №8 (стр.145-146). Апрель: №1 (стр.146-148); №2 (стр.149-150); №3 (стр.150-151); №4 (стр.152-153); №5(стр.153-157); №6 (стр.157-160); №7(стр.160-163); №8 (стр.163-165). Май: №1 (стр.165-166); №2 (стр.166-168); №3 (стр.168-170); №4 (стр.170-172); №5(стр.172-173); №6 (стр.173-175); №7(стр.175-176); №8 (стр.177-178).	М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. «Праздники и развлечения в детском саду». Для работы с детьми 3-7 лет: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 г. (стр. 36-44,64-67,77-83;113-115)
6-7 лет	Музыка Музыкальные занятия. Подготовительная группа (от 6 до 7лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2011 Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год Сентябрь: №1.стр.15), №2 (стр.18), №3(стр.22), №4 (стр.24), №5. (стр.26) № 6(стр.29), №7(стр.31), №8 (стр.35) Октябрь: №9. (стр.35), №10. (стр.39), №11. (стр.42), №12 (стр. 45), №13 (стр. 46), №14. (стр. 48), №15(стр.51), №16(стр. 53); № 17. (стр.55);№18. (стр.58). Ноябрь: № 19 (стр.61), №20 (стр.63), №21 (стр. 65), № 22 (стр.68), №23 (стр. 70), №24 (стр.72) №25(стр.74); №26(стр.77) Декабрь. №27(стр.80), №28. (стр.83), №29 (стр.88),№ 30.(стр.90), №.31(стр.92), №32. (стр. 93); № 33. (стр.97), №34(стр. 98) Январь: № 35 (стр. 100), №36 (стр.102), №37(стр.104), №38(стр.106), №39 (стр.108), №40. (стр. 110); №41(стр.112) Февраль: № 42(стр. 114), №43. (стр.117), №44 (стр.120) № 45. (стр.124), №46 (стр.126), №47. (стр.129), №48 (стр. 125) №49 (стр. 137) Март: № 50. (стр.142), №51(стр.144), №52. (стр.147), №53. (стр.149), №54(стр.151), №55. (стр.154), №56(стр.156) № 57 (стр. 159), №58 (стр.161) Апрель: № 59 (стр. 163), №60. (стр.166), №61 (стр.170) № 62. (стр.172), №63 (стр.175), №64 (стр.177) № 65(стр.180) № 66 (стр.182), №67 (стр.184) Май: №68 (стр.186), №65 (стр.180), №69 (стр.182), №70 (стр.184), №71 (стр.186) №72 (стр.184)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей Музыкально – досуговая деятельность Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2016(стр. 188-307)

Театрализованная деятельность		
Возраст	Организованная	Образовательная деятельность в ходе режимных

	образовательная деятельность (занятия)	моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2-3 года		Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (17-21, 29-34)
3-4 года		Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Программа творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002: с. 5-14, 59-84. «Театр
4-5 лет		А.Е. Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду», Сфера, 2003 г. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.52-123) Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (65-71)
5-6 лет		Театрализованные игры А.Е. Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду», Сфера, 2003 г Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: старшая группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2017 г Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (стр.82-90)
6-7 лет		А.Е. Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду», Сфера, 2003 г.
Культурно-досуговая деятельность		
Возраст	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2-3 года		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.9, 37-38.
3-4 года		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40.
4-5 лет		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42.
5-6 лет		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44.
6-7 лет		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

«Физическое развитие»		
Возраст	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,5-2 года	Физическое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия)	1. Основная гимнастика: 1.1. Основные движения:

	в год). Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1.5-2 года) Воронеж- 2017г. Сентябрь: № 1-№8 (стр.28) Октябрь: №1-№ 8(стр.47-48) Ноябрь: №1-№ 4 (стр.69), №5-№8 (стр.70) Декабрь: №1-№ 4 (стр.92), №5-№8 (стр.93) Январь: №1-№ 4(стр.115), № 5-№8 (стр.116) Февраль: №1-№ 4 (стр.136), № 5-№ 8(стр.137) Март: №1-№ 4 (стр.159), № 5-№ 8(стр.160) Апрель: №1-№ 4 (стр.181), № 5-№ 8 (стр.182) Май: №1-№ 4(стр.186), №5-№8 (стр.156-157)	Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». - М.: Просвещение, 2005-с.37-44. 1.2. Общеразвивающие упражнения: Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». - М.: Просвещение, 2005-с.37-44. Утренняя гимнастика: Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». – М.: Просвещение, 2005. – с.79- 81. 2. Подвижные игры и игровые упражнения: Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». – М.: Просвещение, 2005. (№№ 1- 8, с.85-86; №№10-17, с.87-89; №72, с.106). Физкультминутки: Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1 – 2 лет» - М: ТЦ Сфера, 2018. 3. Формирование основ здорового образа жизни: Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева «Кроха». Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет» – М.: Просвещение, 2004. - с.129-138.
2-3 года	Физическое развитие (в помещении) (из расчета 2 занятия в неделю; ,8- в месяц, всего 72 занятия в год). С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018. Сентябрь: № 1 (1) стр.21-22, № 2 (2) стр.22-23, № 3 (3) стр.23, № 4 (4) стр.23, № 5 (5) стр.24, № 6 (6) стр.24, № 7 (7) стр.25, № 8 (8) стр.25 Октябрь: № 1 (9) стр.28, № 2 (10), стр.28, № 3 (11) стр.29, № 4 (12) стр.29, № 5 (13) стр.30, № 6 (14) стр.31, № 7 (15) стр.31, № 8 (16) стр.32 Ноябрь: № 1(17) стр.34, № 2 (18) стр.35, № 3 (19) стр.35, № 4 (20) стр.36, № 5 (21) стр.37, № 6 (22), стр.37, № 7 (23) стр.38, № 8 (24) стр.38 Декабрь: № 1(25) стр.41, № 2 (26) стр.41, № 3 (27) стр.42, № 4 (28) стр.42, № 5 (29) стр.43, № 6 (30) стр.44, № 7 (31) стр.44, № 8 (32) стр.45 Январь: № 1 (33) стр.47, № 2 (34) стр.47, № 3 (35) стр.48, № 4 (36) стр.49, № 5 (37) стр.49, № 6 (38) стр.50, № 7 (39) стр.50, №8 (40) стр.51 Февраль: № 1 (41) стр.53, № 2 (42) стр.54, № 3 (43) стр.54, № 4 (44) стр.55, № 5 (45) стр.56, № 6 (46) стр.56, № 7 (47) стр.57, № 8 (48) стр.58	С.Ю.Федорова«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3лет» – М.: Мозаика - Синтез,2018. с.15-21,83-84. Утренняя гимнастика: Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» СП б.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 Подвижные игры и игровые упражнения: Э.Я.Степаненкова«Сборник подвижных игр» – М.: Мозаика-Синтез,2015. -с.17-41. Формирование основ здорового образа жизни: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

	Март: № 1 (49) стр.60, № 2 (50) стр.60, № 3 (51) стр.61, № 4 (52) стр.62, № 5 (53) стр.62, № 6 (54) стр.63, № 7 (55) стр.63, № 8 (56) стр.64 Апрель: № 1 (57) стр.66, № 2 (58) стр.67, № 3 (59) стр.67, № 4 (60) стр.68, № 5 (61) стр.69, № 6 (62) стр.69, № 7 (63) стр.70, № 8 (64) стр.71 Май: № 1 (65) стр.73, № 2 (66) стр.73, № 3 (67) стр.74, № 4 (68), стр.75, № 5 (69) стр.75, № 6 (70) стр.76, № 7 (71) стр.77, № 8 (72) стр.77	
3-4 года	Физическое развитие (в помещении) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Из расчета 3 занятия в неделю, 12 – в месяц, 108 – в год. Сентябрь: №1(стр.19-20), №2(стр.20), №3(стр.21), №4(стр.21-22), №5(стр.23), №6(стр.23-24), №7(стр.24-25), №8(стр.26), №9(стр.26), №10(стр.26-27-28), №11(стр.28-29), 12(стр.29) Октябрь: №13(стр.30-31-32), №14(стр.32), №15(стр.32-33), №16(стр.33-34), №17(стр.34), №18(стр.34), №19(стр.35), №20(стр.35-36), №21(стр.36), №22(стр.36-37), №23(стр.37-38), №24(стр.38) Ноябрь: №25(стр.39-40), № 26 (стр.40), № 27 (стр.40-41), № 28 (стр.41-42), № 29 (стр.42), № 30(стр.43), № 31 (стр.43-44), № 32 (стр.44), № 33 (стр.45), № 34 (стр.45-46), № 35 (стр.46), № 36 (стр.46-47) Декабрь: № 1 (стр.48-49), № 2 (стр.49), № 3 (стр.49), № 4 (стр.50-51), № 5 (стр.51), № 6 (стр.51), № 7 (стр.52-53), № 8 (стр.54), № 9 (стр.54), № 10 (стр.54-56), № 11 (стр.56), № 12 (стр.56). Январь: № 13 (стр.57-58), № 14 (стр.58-59), № 15 (стр.59), № 16 (тр.59-60), № 17 (стр.60), № 18 (стр.60-61), № 19 (стр.61-62), № 20 (стр.62), № 21 (стр.62-63), № 22 (стр.63-64), № 23 (стр.64), № 24 (стр.62-63) Февраль: № 25 (стр.65-66), № 26 (стр.66), № 27 (стр.67), № 28 (стр.67-68), № 65 (стр.68), № 30 (стр.68-69), № 31 (стр.69-70), № 32 (стр.70), № 33 (стр.70), № 34 (стр.70-71), № 35 (стр.71-72), № 36 (стр.72) Март: № 1 (стр.72-73), № 2 (стр.73), № 3(стр.73-74), № 4(стр.74-75), № 5(75-76), № 6 (76), № 7 (стр.76-77), № 8(стр.77), № 9 (стр.77-78), № 10 (стр.78), № 11 (стр.79), № 12 (стр.79). Апрель: № 13(стр.80), № 14 (стр. 81), № 15 (стр.82), № 16 (стр. 82-83), № 17(стр.83), № 18 (стр.84), № 19 (стр.84-85), № 20 (стр.85), № 21 (85-86), № 22 (стр.86), № 23 (стр.87), № 24 (стр.87). Май: № 25 (стр.88-89), № 26 (стр.89), № 27(стр.89),	Основная гимнастика: Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Младшая группа - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. - с.27-28,32-33,38,43,49-50,54,59-60, 64-65, 69-79 Общеразвивающие упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -; с.27-28,32-33,38,43,49-50, 54,59-60,64-65,69-79 Утренняя гимнастика: Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастики для дошкольников- СПб. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 Гимнастика после снаТ.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019– с.8-17. Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева«Физическая культура в детском саду» Младшая группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр» –М: Мозаика-Синтез, 2015. - с.42-49.М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» –М: Мозаика-Синтез,2015(игры для детей 3 –4 лет). Спортивные упражнения:

	№ 28 (стр.89-90), № 29 (стр.90), № 30 (стр.90), № 31 (стр.91-92), № 32 (стр.92), № 33 (стр.92), №34 (стр.92), № 35 (стр.93), № 36(стр.94)	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова«Игры с элементами спорта для детей 3-4лет» – М: «ГНОМ и Д»,2004(катание на санках: с.58-65; ходьба на лыжах: с.70-75). Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для младших дошкольников: с.12-16; ходьба на лыжах для младших дошкольников: с. 22-31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47). Формирование основ здорового образа жизни: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М. МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2014 Активный отдых: Физкультурные досуги (1раз в месяц). <i>Дни здоровья (1 раз в 3месяца).</i> М.Ю.Каргушина«Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4лет» -М.: ТЦ Сфера, 2004.
4-5 лет	Физическая культура в помещении Организованная образовательная деятельность Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Из расчета 3 занятия в неделю, 12 – в месяц, 108 – в год. Сентябрь: №1(стр.19-20), №2(стр.20), №3(стр.21-22), №4(стр.23), №5(стр.24), №6(стр.24-26), №7(стр.24-25), №8(стр.26), №9(стр.26), №10(стр.26-27-28), №11(стр.28-29), №12(стр.29) Октябрь: №13(стр.30-31-32), №14(стр.32), №15(стр.32-33), №16(стр.33-34), №17(стр.34), №18(стр.34), №19(стр.35), №20(стр.35-36), №21(стр.36), №22(стр.36-37), №23(стр.37-38), №24(стр.38) Ноябрь: №25(стр.39-40), № 26 (стр.40), № 27 (стр.40-41), № 28 (стр.41-42), № 29 (стр.42), № 30(стр.43), № 31 (стр.43-44), № 32 (стр.44), № 33 (стр.45), № 34 (стр.45-46), № 35 (стр.46), № 36	1. Основная гимнастика: 1.1.Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - Общеразвивающие упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». –М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб:

	(стр.46-47) Декабрь: № 1 (стр.48-49), № 2 (стр.49), № 3 (стр.49), № 4 (стр.50-51), № 5 (стр.51), № 6 (стр.51), № 7 (стр.52-53), № 8 (стр.54), № 9 (стр.54), № 10 (стр.54-56), № 11 (стр.56), № 12 (стр.56). Январь: № 13 (стр.57-58), № 14 (стр.58-59), № 15 (стр.59), № 16 (стр.59-60), № 17 (стр.60), № 18 (стр.60-61), № 19 (стр.61-62), № 20 (стр.62), № 21 (стр.62-63), № 22 (стр.63-64), № 23 (стр.64), № 24 (стр.62-63) Февраль: № 25 (стр.65-66), № 26 (стр.66), № 27 (стр.67), № 28 (стр.67-68), № 29 (стр.68), № 30 (стр.68-69), № 31 (стр.69-70), № 32 (стр.70), № 33 (стр.70), № 34 (стр.70-71), № 35 (стр.71-72), № 36 (стр.72) Март: № 1 (стр.72-73), № 2 (стр.73), № 3(стр.73-74), № 4(стр.74-75), № 5(стр.75-76), № 6 (стр.76), № 7 (стр.76-77), № 8(стр.77), № 9 (стр.77-78), № 10 (стр.78), № 11 (стр.79), № 12 (стр.79). Апрель: № 13(стр.80), № 14 (стр. 81), № 15 (стр.82), № 16 (стр. 82-83), № 17(стр.83), № 18 (стр.84), № 19 (стр.84-85), № 20 (стр.85), № 21 (стр.85-86), № 22 (стр.86), № 23 (стр.87), № 24 (стр.87). Май: № 25 (стр.88-89), № 26 (стр.89), № 27(стр.89), № 28 (стр.89-90), № 29 (стр.90), № 30 (стр.90), № 31 (стр. 91-92), № 32 (стр.92), № 33 (стр.92), №34 (стр.92), № 35 (стр.93), № 36(стр.94)	ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 2. Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.50-70. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 4 – 5 лет). 3. Спортивные упражнения: Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Игры с элементами спорта для детей 3-4лет». – М.: «ГНОМ и Д», 2004 (катание на санках – стр.58-69; ходьба на лыжах – стр. 70-81). Э.Й.Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для младших дошкольников: с.12-16; ходьба на лыжах для младших дошкольников: с.22-31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47; катание на самокате для младших дошкольников: с.50-52). Формирование основ здорового образа жизни:Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Активный отдых: Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц). Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005.
5-6 лет	Физическая культура Организованная образовательная деятельность Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа», М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г. Из расчета 3 занятия в неделю: в помещении: 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в	1. Основная гимнастика: 1.1.Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-

	год на воздухе (*): 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1 (стр.15-17), № 2 (стр.17), № 3* (стр.17-19), № 4 (стр.19-20), № 5 (стр.20), № 6* (стр.20-21), № 7 (стр.21-23), № 8 (стр.23-24), № 9* (стр.24), № 10 (стр.24-26), № 11 (стр.26), № 12* (стр.26-27) Октябрь: № 13 (стр.28-29), № 14 (стр.29), № 15* (стр.29-30), № 16 (стр.30-32), № 17 (стр.32), № 18* (стр.32), № 19 (стр.33-34), № 20 (стр.34-35), № 21* (стр.35), № 22 (стр.35-37), № 23 (стр.37), № 24* (стр.37-38). Ноябрь: № 25 (стр.39-41), № 26 (стр.41), № 27* (стр.41), № 28 (стр. 42-43), № 29 (стр.43), № 30* (стр.43-44), № 31 (стр.44-45), № 32 (стр.45), № 33* (стр.45-46), № 34 (стр.46-47), № 35 (стр.47), № 36* (стр. 47). Декабрь: № 1 (стр.48-49), № 2 (стр.49-50), № 3* (стр.50-51), № 4 (стр.51-52), № 5 (стр.52), № 6* (стр.52-53), № 7 (стр.53-54), № 8 (стр.54), № 9* (стр.54-55), № 10 (стр.55-57), № 11 (стр.57), № 12* (стр.57-58) Январь: № 13 (стр.59-60), № 14 (стр.60), № 15* (стр.61), № 16 (стр.61-62), № 17 (стр.63), № 18* (стр.63), № 19 (стр.63-64), № 20 (стр.65), № 21* (стр.65), № 22 (стр.65-66), № 23 (стр.66), № 24* (стр.66-67). Февраль: № 25 (стр.68-69), № 26 (стр.69), № 27* (стр.69-70), № 28 (стр.70-71), № 29 (стр.71), № 30* (стр.71), № 31 (стр.71-72), № 32 (стр.72-73), № 33* (стр.73), № 34 (стр.73-74), № 35 (стр.74-75), № 36* (стр.75). Март: № 1 (стр.76-77), № 2 (стр.77-78), № 3* (стр.78-79), № 4(стр.79-80), № 5 (стр.80), № 6* (стр.80-81), № 7 (стр.81-82), № 8(стр.82), № 9* (стр.83), № 10 (стр.83-84), № 11 (стр.84), № 12* (стр.85). Апрель: № 13(стр.86), № 14 (стр. 87), № 15* (стр.87), № 16 (стр. 88-89), № 17 (стр.89), № 18* (стр.89), № 19 (стр.89-91), № 20 (стр.91), № 21* (стр.91), № 22 (стр.91-93), № 23 (стр.93), № 24* (стр.93-94). Май: № 25 (стр.94-95), № 26 (стр.95-96), № 27* (стр.96), № 28 (стр.96-97), № 29 (стр.97), № 30* (стр.97-98), № 31 (стр.98), № 32 (стр.99), № 33* (стр.99-100), № 34 (стр.100-101), № 35 (стр.101), № 36* (стр.101-102)	124. Общеразвивающие упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-124. Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.62-94. Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.36-47 Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.71-119. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 5 – 6 лет). Физкультминутки: В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005. Спортивные игры: - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99); - Э.Й.Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99;
--	--	---

		элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121). Спортивные упражнения: Э.И.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54). Формирование основ здорового образа жизни: И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 (беседа с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90; проблемные ситуации - с.90-91). Активный отдых: Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц). Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). - М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004. - В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.26-48, 71-90. - В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.
6-7 лет	Физическая культура Организованная образовательная деятельность Из расчета 3 занятия в неделю: в помещении: 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год на воздухе: 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1 (стр.9-10), № 2 (стр.10), № 3*(стр.11),	1. Основная гимнастика: Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

	№ 4 (стр.11-13), № 5 (стр.13), № 6* (стр.14), № 7 (стр.15-16), № 8 (стр.16), № 9* (стр.16), № 10 (стр.16-17), № 11 (стр.18), № 12* (стр.18). Октябрь: № 13 (стр.20-21), № 14 (стр.21-22), № 15*(стр.22), № 16 (стр.22-23), № 17 (стр.23-24), № 18*(стр.24), № 19 (стр.24-25), № 20 (стр.26), № 21*(стр.26-27), № 22 (стр.27-28), № 23 (стр.28), № 24*(стр.28-29). Ноябрь: № 25 (стр.29-32), № 26 (стр.32), № 27*(стр.32), № 28 (стр.32-34), № 29 (стр.34), № 30*(стр.34), № 31 (стр.34-36), № 32 (стр.36), № 33*(стр.36-37), № 34 (стр.37-38), № 35 (стр.38-39), № 368 (стр. 39). Декабрь: № 1 (стр.40-41), № 2 (стр.41), № 3*(стр.41-42), № 4 (стр.42-43), № 5 (стр.43), № 6* (стр.43-45), № 7 (стр.45-46), № 8 (стр.46), № 9* (стр.46-47), № 10 (стр. 47-48), № 11 (стр.48), № 12* (стр.48-49). Январь: № 13 (стр.49-50), № 14 (стр.51), № 15*(стр.51-52), № 16 (тр.52-53), № 17 (стр.53-54), № 18* (стр.54), № 19 (стр.54-56), № 20 (стр.56), № 21* (стр.56), № 22 (стр.57-58), № 23 (стр.58), № 24* (стр.58) Февраль: № 25 (стр.59-60), № 26 (стр.60), № 27* (стр.60-61), № 28 (стр.61-62), № 29 (стр.62), № 30* (стр.62-63), № 31 (стр.63-64), № 32 (стр.64), № 33* (стр.64-65), № 34 (стр.65-66), № 35 (стр.66), № 36*(стр.66) Март: № 1 (стр.72-73), № 2 (стр.73), № 3* (стр.73-74), № 4(стр.74-75), № 5 (стр.75) № 6* (стр.75-76), № 7 (стр.76-78), № 8(стр.78), № 9* (стр.78-79), № 10(стр.79-80), № 11 (стр.80), № 12*(стр.80) Апрель: № 13(стр.81-82), № 14 (стр. 8), № 15* (стр.82-83), № 16 (стр.83), № 17 (стр.84), № 18* (стр.84), № 19 (стр.84-86), № 20 (стр.86), № 21* (стр.86-87), № 22 (стр.87-88), № 23 (стр.88), № 24* (стр.88) Май: № 25 (стр.88-89), № 26 (стр.89-90), № 27*(стр.90), № 28 (стр.90 -91), № 29 (стр.91), № 30*(стр.92), № 31 (стр. 92-93), № 32 (стр.93), № 33* (стр.93-95), №34 (стр.95-96), № 35 (стр.96), № 36*(стр.96)	Общеразвивающие упражнения. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017–с.95-125. Гимнастика после сна: Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.120-142. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 6 – 7 лет). Спортивные игры: - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99) - Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104- 113; городки: с.113-121). Спортивные упражнения: - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (ходьба на лыжах
--	--	--

		– с.66-70; игровые упражнения на коньках – с.71-72) - Э.Й.Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54). Формирование основ здорового образа жизни: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
--	--	--

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В детском доме используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.

Выбор ФОП ДО, пункт 23. 11. , 23.12.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
1,5-2 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Практические: - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, -	- куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол,

		беседа, - ситуативное общение. Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.	- фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей (объемные муляжи), - набор фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - животные – каталки. Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание: - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Практические: - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседа, - ситуативное общение. Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога	- куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей (объемные муляжи), - набор фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - животные – каталки. Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание: - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку
2-3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Практические: - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. Словесные:	Развитие игрового опыта, общения: - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный,

		- чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.	- набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. Самообслуживание, трудовое воспитание: - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. Формирование основ безопасного поведения: - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт»
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Практические: - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное	Развитие игрового опыта, общения: - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол,

		общение. Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.	- фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. Самообслуживание, трудовое воспитание: - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. Формирование основ безопасного поведения: - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт»
--	--	--	--

3-4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая	Сфера социальных отношений: - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», - картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, - машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),

		игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.	- ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского дома, домов и достопримечательностей города; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». Сфера трудового воспитания: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь»
Самостоятельная деятельность детей:	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-репродуктивный): - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов,	Сфера социальных отношений: - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья»,

- Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения		алгоритмов. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций	- картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, - машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского дома, домов и достопримечательностей города; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». Сфера трудового воспитания: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - макет дороги,
---	--	---	---

			- различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
4-5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра-драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых	Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзаки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

		проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - иллюстрации с видами города Дзержинска, реки Оки - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город», - раскраски «Мой город», - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). Сфера трудового воспитания:
--	--	--	---

			- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
Самостоятельная деятельность детей - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. Практические:	Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзаки,

		- игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра- драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетноролевых игр. Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: - иллюстрации с видами города Дзержинска, реки Оки - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город», - раскраски «Мой город», - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы),
--	--	--	--

			- иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). Сфера трудового воспитания: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
5-6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность.	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций,	Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша

- Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения		фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами, схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в	группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервисы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). - Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - иллюстрации с видами и достопримечательностями города Дзержинска, реки Оки - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Дзержинска игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), - книги с произведениями М. Горького для детей («Воробышко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и
---	--	--	---

		новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность	предприятий города - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Дзержинска (старинные и современные здания), - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город», - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». Сфера трудового воспитания: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и	Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила

- Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения		сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картамисхемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций:	вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). - Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - иллюстрации с видами и достопримечательностями города Дзержинска, - карты-схемы - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Дзержинска- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Дзержинска, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Дзержинска, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Дзержинска (старинные и
---	--	---	---

		применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность	современные здания), - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Дзержинске, - иллюстрации с изображением российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город», - познавательная иллюстрированная литература о Дзержинске, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». Сфера трудового воспитания: - дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», алгоритмы выполнения трудовых по ручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения; - дидактические игры по
--	--	---	---

			безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», - «Пожарная», «МЧС».
6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами, схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических	Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервисы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). - Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - иллюстрации с изображениями

		альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	достопримечательностей города, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Дзержинска, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Дзержинска (старинные и современные здания), - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Дзержинске, - иллюстрации с изображением российской символики, иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - альбом детских рисунков «Наш любимый город», - познавательная иллюстрированная литература о Дзержинске, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. Сфера трудового воспитания: - дидактические игры «Мир
--	--	--	--

			профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь»
Самостоятельная деятельность детей: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами и схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций.	Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»

- Область формирования основ безопасного поведения		Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, составление рассказа с опорой на предметную и предметносхематическую модель). Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение	(ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервисы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). - Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с. Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И. Кулибин, М. Лобачевский, А. С. Пушкин, М. Горький, В. П. Чкалов, Р. Алексеев), - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Дзержинска, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры
---	--	---	--

		представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	Дзержинска (старинные и современные здания), - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Дзержинске, - иллюстрации с изображением российской символики, иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - альбом детских рисунков «Наш любимый город», - познавательная иллюстрированная литература о Дзержинске, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. Сфера трудового воспитания: - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, -
--	--	---	---

			настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь»
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»			
1,5-2 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир	Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. Окружающий мир: - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные (репродуктивный):	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши,

- Природа		- рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.	- мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. Окружающий мир: - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам. Природа: - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
------------------	--	--	--

			- стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.
Самостоятельная деятельность детей: - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - обследование, - наблюдение. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. Окружающий мир: - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам. Природа: - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштан, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и

			назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров
2-3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. Практические: - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.	Математические представления: - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один -много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные

			карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». Природа: - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями,
--	--	--	---

			на которых изображены животные, птицы, растения
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сенсорные эталоны и познавательные действия	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия).	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме,
- Математические представления - Окружающий мир - Природа		Словесные (репродуктивный): : - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. Практические: - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.	- пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые). Математические представления: - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными

		картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». Природа: - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштан, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как
--	--	---

			кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
Самостоятельная деятельность детей: - сенсорные эталоны и познавательные действия, - математические представления, - окружающий мир, природа.	Подгрупповой Индивидуальны й	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные(репродуктивный): - чтение художественной литературы, рассказ воспитателя, - беседа. Практические: - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величинеи форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые), - дидактические игры. Математические представления: - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один- много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок

		(предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». Природа: - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей
--	--	--

			(«Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых - изображены животные, птицы, растения.
3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. Словесные(репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций-	Математические представления: - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и

		горизонтالي, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», схемы-символы «Природный и руко творный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). Природа: - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань, коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка
--	--	--

			(детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления Окружающий мир Природа	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. Словесные(репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования песком и водой, - схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). Математические представления: - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек»,

		педагога. Метод проблем ногоизложения: решение игровых проблемных ситуаций	- игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один-много», - тематические предметные карточки для различия предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», - «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом,
--	--	---	--

			в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). Природа: - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
Самостоятельная деятельность детей: - Сенсорные эталоны и	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций,	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки

познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир Природа		- показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивный) : - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций игровых проблемных ситуаций	разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования песком и водой, - схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»). Математические представления: - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-
---	--	---	---

		много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). Природа: - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань, коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (десей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),
--	--	---

			- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
4-5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: Математическое представление Окружающий мир Природа		Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивные): - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. Репродуктивный:	Математические представления: - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6- 8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки(сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5),

		- упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	- набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). Окружающий мир: - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и
--	--	---	--

			рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). - Природа: - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рассады.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сенсорные эталоны и познавательные	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. Словесные	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой,

действия, - Математические представления - Окружающий мир Природа		(репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	- схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). Математические представления: - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки(сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,
--	--	--	--

		- разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). Окружающий мир: - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», - «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). Природа: - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые»,
--	--	---

			«Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
Самостоятельная деятельность детей: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир Природа	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивные): - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - коллекционирован	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»). Математические представления: - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6- 8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8